



اليسع الغافقي وجهودة فى البحث التاريخي

د . حمد بن صالح السحيباني

كلية العلوم الاجتماعية

جامعة الامام محمد بن سعود - الرياض

مقدمة :

حظيت بلاد المغرب والأندلس خلال عصري المرابطين والموحدين ، بوجود عددٍ من المؤرخين والكتاب الذين كتبوا في تاريخ هاتين الدولتين في تلك الديار وهم شهود عيان لما كتبوا أو دونوا من أحداث ، وقد وصلنا العديد من المصادر التي كتبت عن تاريخ المغرب والأندلس في ظل حكم تلك الدولتين مثل كتاب (العبر) لابن خلدون و(الحلل الموشية) لمؤلف مجهول و (نظم الجمان) لابن القطان و (الأنيس المطرب) لابن أبي زرع و (المعجب) لعبد الواحد المراكشي و (تاريخ الدولتين) للزركشي و (أخبار المهدي بن تومرت) للبيذق وغيرها .

وبالإضافة إلى هذه المؤلفات التي وصلتنا ، فقد أُلِفَ عددٌ من الكتب التي فقدت أو فقد جزء منها ، ولم يصلنا منها إلا أسفار قليلة ، أو مقتطفات يسيرة أدرجها مؤلفون آخرون في ثنايا كتبهم ، ومن هذا النوع كتاب اليسع الغافقي (المغرب في محاسن المغرب) كما يسميه بعض المؤرخين^(١)

وهذا الكتاب ألفه اليسع في مصر بعد استقراره بها سنة ٥٦٠ هـ ، وبالرغم من أهميته ، وكون مؤلفه قد طرزه بالدولة الصلاحية ، إلا أنه فقد ، حيث لم يصلنا منه سوى ما نقله منه بعض المؤرخين والكتاب في ثانيا مؤلفاتهم .

ونظراً لأهمية ما وصلنا من هذا الكتاب إذ أنه رصيد علمي مهم في تاريخ المغرب والأندلس ، كتبه أحد علماء الأندلس الذين نشأوا بها في ظل ظروف سياسية صعبة ، كما كان شاهد عيان لكثير مما كتب ، إضافة إلى كون التراث التاريخي الذي فقدت أصوله ولم يبق منه إلا نقول في ثانيا مؤلفات أخرى ، يشكل جزءاً مهماً من المادة العلمية لتاريخ تلك البلاد مثل (المقياس في أخبار المغرب والأندلس : وفاس) لعبد الملك بن موسى الوراق ، وكتاب (فضائل المهدي) لأبي القاسم المصري ، وكتاب النبذة المحتاجة من أخبار صنهاجة لأبي الحسن الصنهاجي حيث كانت النقول من هذه الكتب وغيرها تشكل مورداً مهماً وقاعدة علمية اتكأ عليها كل من كتب عن تاريخ تلك البلاد وهذا مما يدل على أهميتها وقيمتها العلمية .

ويضاف إلى ذلك ما سبق من كون اليسع عالماً ومؤرخاً إلا أن تراثه التاريخي بقي مجهولاً عند بعض من يعنون بالدراسات المغربية والأندلسية ، ولهذا الأسباب رأيت الكتابة عن هذا المؤرخ وتراثه ، إسهاماً مني في الكشف عن أولئك الذين كانت لهم اليد الطولى في كتابة تاريخ المسلمين ، لكن فقد مؤلفاتهم ، أو جزء منها ، جعلهم في عداد المجهولين عند الكثير من الكتاب والباحثين ، على الرغم من أهمية ما كتبوه .

هذا وقد جاءت هذه الدراسة على شقين الشق الأول منها : يتناول التعريف بالمؤلف ونشأته ، ورحلاته وشيوخه ، ثم استقراره بمصر عند

الأيوبيين ، أما الشق الثاني فجاء عن التراث التاريخي لليسع حيث تم التعريف بكتابه المغرب ، ومنهجه ، ومصادره ، ومحتواه ، والحس التاريخي عند المؤلف إضافة إلى قيمته العلمية .

وقد كنت حينما فكرت بهذه الدراسة عازما على جمع كل ما وصلنا من كتابات اليسع التاريخية ، ودراساتها في ثنايا هذا البحث ، ولكن تبين لي بعد ذلك ، أن تلك الكتابات تشكل كما جيدا ، ولهذا رأيت أنه قد يكون من المناسب إفرادها بدراسة مستقلة بينما تبقى هذه الدراسة مقتصرة على المؤلف وكتابه ، وآمل أن تتاح لي الفرصة قريبا لتحقيق هذا ، والله المستعان

نسبه ومولده:

هو أبو يحيى اليسع بن عيسى بن حزم بن عبدا لله بن اليسع بن عمر الغافقي الجباني البلسي (٢).

مولده:

يتفق المؤرخون على أنه ولد وعاش جل عمره في الأندلس ، حيث سكن المرية ، ثم مالقة ، إلا أنهم لم يحددوا سنة مولده ، ولكن باستقراء بعض النصوص التي رواها المؤرخون يمكن تحديد زمن مولده على وجه التقريب لا التحديد ، فقد ذكر اليسع أنه في سنة أربع وعشرين وخمسمائة رحل إلى مدينة أشبيلية لطلب العلم على يد شيخها وخطيبها ابن شريح (٣).

كما ذكروا أنه في تلك السنة حدثه أبو عبد الله محمد بن معمر بداره بمالقة وهو ابن مائة سنة (٤)، كما ذكر ابن الأبار (٥) أنه أخذ العلم عن ابن رشد ، وابن عتاب ، وسفيان بن العاص (٦) المتوفين سنة خمسمائة وعشرين (٧).

وبالإضافة إلى ما سبق ، فقد ذكر اليسع أنه شارك في القتال الذي وقع بين المسلمين والنصارى بالأندلس حيث قال : « فالتقينا نحن والروم فكمنا لنا ألفي فارس وظهر لنا أربعة آلاف ، ونحن نحو الألفين . . . وذلك سنة بضع وثلاثين وخمسمائة » (٨) كما ذكر أيضا أنه قبل مشاركته في ذلك القتال عمل سفيرا بين ابن عياض وابن هود حينما نشأ الخلاف بينهما حيث كتب عقد اتفاق وائتلاف بين الطرفين لجمع كلمة المسلمين كما قال (٩)

إن هذه الإشارات التي رواها لنا المؤرخون عن اليسع ، تبين لنا أنه كان منذ العقد الثالث من القرن الخامس الهجري قد بلغ مبلغ الرجال ، وأنه كان يشد الرحال لطلب العلم على علماء الأندلس ، كما أنه في العقد الرابع من

ذلك القرن قد شارك في القتال ضد النصارى ، كما عمل قبل ذلك سفيرا بين القوى الإسلامية هناك ، ولاشك أن من يزاول مثل تلك المسؤوليات لابد وأن يكون من ذوي المواهب فضلا عن الخبرة والتجارب ، ولهذا فإني لأستبعد أن مولد اليسع كان في مطلع القرن السادس الهجري أو في أواخر القرن الخامس ، ولعل الاحتمال الثاني أرجح ؛ حيث ذكر المؤرخون أنه حينما توفي سنة ٥٧٥ هـ كان مسنا (١٠)

نشأته وطلبه العلم :

نشأ اليسع بالمرية حيث كان يقيم والده ، وبها بدأ يطلب العلم على أبيه ، حيث تعلم القراءات منه ومن أبي العباس القصبي ، كما نفع من أبي عبد الله ابن زعينة صحيح البخاري ومسلم ، ومن أبي الحسن بن موهب السنن لأبي داود . (١١)

وبالإضافة إلى ذلك فقد أجازته عدد من علماء الأندلس بفنون أخرى ، ومنهم أبو عبد الله بن الفراء ، وأبو علي الصدي وأبو محمد بن أبي جعفر وغيرهم . (١٢)

شيوخه :

يبدو أن مؤرخنا قد تضلع بالكثير من العلوم ، ويدل على هذا تعدد مشايخه ومدرسيه ، ويأتي في مقدمة هؤلاء والده عيسى الغافقي الذي كان يعد من علماء المرية في علم القراءات ، فقد ذكر ابن الأبار أن اليسع أخذ هذا العلم عن أبيه وعن أبي العباس القصبي (١٣) وما يدل على أنه قد برز في هذا الميدان أخذه هذا العلم عن شريح بن محمد بن محمد بن شريح (١٤) شيخ القرنين والمحدثين وخطيب أشبيلية (١٥) حيث قال عنه اليسع : «هو إمام في التجويد والإتقان .

علم من أعلام البيان ، بز في صناعة الإقراء ، وبرز في العربية مع علم الحديث وفقه الشريعة ، كان إذا صعد المنبر حن إليه جذع الخطابة ، وسمع له أنين الاستطابة مع خشوع ودموع رحلت إليه عام أربعة وعشرين - يعني بعد الخمسمائة - فحملت عنه ^(١٦)

وقد ذكر ابن الزبير أنه أخذ العلم عن علماء قرطبة ومنهم أبو الوليد بن رشد ^(١٧) وابن عتاب ^(١٨) ، وسفيان العاصي ^(١٩) والحسن بن زيدان وغيرهم ^(٢٠) أما علم اللغة فقد أخذه عن العالم اللغوي أبو عبد الله محمد بن معمر ^(٢١) حيث قال عنه اليسع : (إنه حدثه بداره في مالقة وهو ابن مائة سنة ، وأخذ عنه عام أربعة وعشرين وخمسمائة ، وله تأليف منها (شرح كتاب النبات) لأبي حنيفة الدينوري في ستين مجلدا) ^(٢٢) وبالإضافة إلى هؤلاء فقد ذكر ابن الزبير أن اليسع أخذ العلم عن القاضي أبي عبد الله بن الفراء ، وأبي الحسن بن موهب ، وابن عبد الله البلغي ، وأبي الفضل بن شرف ، وهؤلاء جميعاً من أهل المرية . ^(٢٣)

وبعد هذا العرض السريع لمدارس اليسع ومشاربه الفكرية تتضح لدينا شخصية اليسع العلمية فهو إلى جانب كونه مؤرخاً وأديباً ^(٢٤) ، فقد كان فقيهاً عالماً بفنون كثيرة من العلوم الشرعية ، كما كان محدثاً حافظاً نسابه شاعراً . ^(٢٥) هكذا برز اليسع في الدراسة والتحصيل ، وقد ساعده في ذلك ما كان يتمتع به من صفات ومواهب عقلية إلى جانب القدرات التحصيلية ، كما أعانه على ذلك - أيضاً - رحلاته التي تجاوزت الأندلس إلى المغرب ، وأفريقيا ، والإسكندرية ، ثم مصر حيث استقر به المقام هناك ، وبها قضى آخر حياته . ^(٢٦)

أعماله ووظائفه بالأندلس :

يبدو أن اهتمامات اليسع العلمية ، إلى جانب قدراته ومواهبه الذاتية ، قد أهلته لتولي مسؤوليات كبيرة في الدول التي عاش بين ظهرانيها هناك ، فقد عمل كاتباً للمستنصر^(٢٧) بن هود^(٢٨) ، كما كتب أيضاً لأبي محمد عبداً لله^(٢٩) ابن عياض^(٣٠)

ولما ضعفت دولة المرابطين بالأندلس ، حينما ظهرت دعوة الموحدين بالمغرب انتقضت عليهم بعض المدن ، ومنها قرطبة ، وبلنسية ، ومرسية وغيرها ، وكان ابن هود يطمع في الاستيلاء على تلك المدن لكن أهل بلنسية ومرسية رغبوا في تمليك ابن عياض ، الذي امتنع عن قبول بيعتهم ، لكنه بايعهم عن الخليفة العباسي ، ثم اتفق ابن عياض وابن هود على أن اسم الخلافة لأمر المؤمنين الخليفة العباسي ، وأن النظر في الجيوش والأموال لابن عياض ، بينما تبقى السلطة لابن هود^(٣١) . ويدوأن اليسع كانت له جهود كبيرة في هذا الصلح الذي تم بين ، ابن هود ، وابن عياض حيث قال (فكتب بينهما عهداً هذا نصه :

كتاب اتفاق ونظام ، واتلاف لجمع كلمة الإسلام ، يفرح به المؤمنون ، انعقد بين الأمير المستنصر بالله أحمد ، وبين المجاهد المؤيد أبي محمد عبداً لله ابن عياض ، وصل الله بينهم أبواب التوفيق . . .)^(٣٢) وهكذا يتبين لنا أن اليسع كانت له مكانة كبيرة عند ذينك الرجلين حيث فوضاه في عقد الصلح بينهما ، كما أمضيا كل ما اعتمده ورآه في ذلك^(٣٣) . وقد أشار ابن الأبار إلى هذا الصلح واتحاد الكلمة بين المسلمين بسبب جهود اليسع^(٣٤) :

وبالإضافة إلى ذلك ، فقد عمل سفيراً بين ابن هود ، وابن عياض ، حيث

ذكر أنه حينما أغار النصارى على نواحي شاطبة بعثه عبدا لله بن عياض إلى المستنصر بن هود ليقول له :

(أنا أحتفل للقاء القوم ، فلا تخرج)^(٣٥) لكن ابن هود لما بلغه اليسع بتلك الرسالة ؛ أجاب عليها بقوله : (إنما تريد أن تفسد ما بيني وبين الروم من وكيد الذمة ، وإذا أنا خرجت ، واجتمعت بملوكهم ، ردوا مأخذوه)^(٣٦) يقول اليسع : (فأعلمت ابن عياض بما قاله لي ابن هود فقال :

(أيجب هذا أن الروم تفني له ؟! سيتبع رأيي حين لا ينفعه ، فتضرعت إلى المستنصر ، فأبى فخرجنا جميعا نؤم العدو حتى وصلنا ، فأمراني بكتابين عنهما إلى الملكين مونق وفرانده ، وكتاب عن ابن عياض إلى صهره أبي محمد^(٣٧) ليصل بعسكر بلنسية . . .)^(٣٨)

وقد شارك اليسع في الجهاد ضد النصارى تحت راية دينك الرجلين ، حيث ذكر أنه خرج مع جيش بلنسية والذي يقوده ابن مردنيش ، وأنه قاتل معهما في الواقعة الكبرى التي وقعت قرب جنجالة^(٣٩) سنة ٥٤٠ هـ^(٤٠) والتي استشهد فيها عدد كبير من المسلمين ، ومنهم ابن هود ، وابن مردنيش ، بينما سلم الملك المجاهد عبدا لله بن عياض^(٤١) ويبدو أن مشاركته في هذه المعركة لم تكن الوحيدة في هذا الميدان ، فقد ذكر أثناء حديثه عن الأمير عبدا لله ابن عياض أنه حضر معه أيام مملكته حروبا^(٤٢) ، كما ذكر عددا من القصص التي جرت لابن عياض مع الجند النصارى قبيل وأثناء المعارك ، وهذا مما يدل على مشاركاته المتعددة معهم في ميادين الجهاد^(٤٣)

رحيله إلى المغرب ثم إلى مصر :

ذكر اليسع أنه حينما ضعفت دولة المرابطين بالأندلس في أواخر العقد الثالث من القرن الخامس الهجري اشتد البلاء هناك ، كما كثر الهيج ، وغلت مراجل الفتنة ^(٤٤) ، ويبدو أن هذا الواقع السيء الذي حل بمسلمي الأندلس آنذاك ، إلى جانب وفاة المستنصر بالله بن هود سنة ٥٤٠ هـ ^(٤٥) ، ثم الملك المجاهد عبد الله بن عياض سنة ٥٤٢ هـ ^(٤٦) كانا من الأسباب الرئيسة التي دفعت اليسع إلى الرحيل من الأندلس إلى المغرب .

ولم يذكر المؤرخون الذين ترجحوا لليسع تاريخ رحيله من الأندلس إلى المغرب ولكن باستقراء بعض النصوص التاريخية التي نقلها بعضهم عنه يتبين لنا أن ذلك الرحيل كان في آخر سنة ٥٤٢ هـ أو أوائل السنة التالية لها ، فقد ذكر أنه شارك مع ابن عياض في المعركة التي قتل فيها ، وكان ذلك في شهر ربيع الأول من سنة ٥٤٢ هـ ^(٤٧) ، كما ذكر لنا أنه في سنة ٥٤٣ هـ خرج من مراكش ببلاد المغرب ^(٤٨) ، وعلى هذا يمكن القول بأن ارتحال اليسع من الأندلس إلى المغرب كان إما في أواخر سنة ٥٤٢ هـ أو في مستهل السنة التالية لها ، ولم تطل مدة إقامته في تلك الرحلة ببلاد المغرب ، فقد عاد إلى الأندلس حيث يذكر ابن الزبير أنه في سنة ٥٤٤ هـ سمع صحيح البخاري من العالم ابن هذيل ^(٤٩) ببلنسية ^(٥٠) .

ويبدو أن اليسع أثناء إقامته ببلاد المغرب كان محل احتفا قادة الموحدين لاسيما عند المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ) وهذا مما يدل على مكانته ، وقد مكنه هذا من الاطلاع والأخذ مباشرة من كبار قادة وشيوخ الموحدين ،

كما صرح بذلك حينما تحدث عن أخبار تلك الدولة . (٥١)

ويذكر ابن الزبير أن اضطراب الأحوال السياسية التي حلت بالأندلس في منتصف القرن السادس دفعت اليسع أن يستأنف رحلته مرة أخرى حيث توجه إلى أفريقيا ، ثم الإسكندرية ، فالقاهرة . (٥٢)

أما تاريخ ذلك الانتقال ، فقد ذكر المقرئ أنه كان سنة ٥٦٠ هـ (٥٣) حيث حل بالإسكندرية ثم القاهرة ، وقد باشر التعليم فيها (٥٤) وإبان إقامته بالقاهرة قربه السلطان صلاح الدين الأيوبي (٥٦٧ - ٥٨٩ هـ) حيث أجزل إحسانه إليه ، وأجرى له في كل شهر ما يقوم به ، كما بنى له بالقاهرة دارا على شاطئ النيل وجعل لها اسطوانا يزار فيه ، وكان يشفعه في حوائج الناس (٥٥) ويدو أن اليسع كان أثناء إقامته بمصر يتنقل بين الإسكندرية والقاهرة فقد أشار ابن الزبير أنه أقرأ بهما (٥٦) . كما روى ابن الأبار عن شيخه أبي عبد الله التجيبي أنه لقيه بالإسكندرية سنة ٥٧٠ هـ ثم لقيه بالقاهرة ثانية بعد صدوره من الحج (٥٧) .

وقد ذكر المؤرخون أن سبب تبوءه تلك المنزلة العالية عند السلطان صلاح الدين الأيوبي بمصر أنه أول من خطب للعباسيين بمصر على المنابر العبيدية سنة ٥٦٧ هـ ، حيث دعى للخليفة العباسي ، وأسقط اسم الخليفة العبيدي العاضد (٥٥٥ - ٥٦٧ هـ) حيث صعد المنبر والأغزاز نحوه وسيوفهم مصلته خوفا من الرافضة أن يعترضوا عليه (٥٨) تجاسر على ذلك حين تهيئه سواه فحظي بعد هذا العمل بمكانة عالية عند السلطان صلاح الدين (٥٩) .

هكذا يرى كل من ابن الأبار ، وابن العماد الحنبلي أن اليسع هو أول من أعلن إسقاط الخطبة للعبيديين وخطب للعباسيين بمصر سنة ٥٦٧ هـ . لكن

المصادر الأيوبية والخلية لم تذكر إيسع ، بل ذكرت أسماء علماء آخرين رأيت أنهم هم أول من تولى الخطبة في ذلك ، فأبوشامة يذكر أن الذي خطب بمصر لبني العباس أولا هو أبو عبد الله محمد بن الحش بن الحسن بن أبي المضاء العلبكي^(٦٠) ، كما يذكر أن ابن الدبيشي قال بذلك في تاريخه^(٦١) . أما ابن الأثير^(٦٢) ، وابن واصل^(٦٣) ، وابن إياس^(٦٤) فيقولون : (إن أول من خطب للمستضيء العباسي هو رجل أعجمي رحل إلى مصر يعرف بالأمير العالم) ، كما يذكر ابن الأثير أنه رآه بالموصل ، وأن الأمير العالم (لما رأى ما هم فيه من الإحجام وأن أحدا لم يتجاسر لخطب للعباسي قال : أنا ابتديء بالخطبة له فلما كان أول جمعة من المحرم - يعني من سنة ٥٦٧ هـ) صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء .^(٦٥)

وقد أشار المقرئ إلى هؤلاء جميعا حيث ذكر في أحداث سنة ٥٦٦ هـ أنه إيسع الغافقي^(٦٦) ، ثم ذكر بعد ذلك أنه رجل يقال له الأمير العالم^(٦٧) . وفي رواية ثالثة ذكر أن اسمه أبو عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين بن أبي المضاء^(٦٨) أما ابن تغري بردي فقال : (واختلفوا في الخطيب ف قيل : إنه رجل من الأعاجم يسمى الأمير العالم وقيل : هو رجل من أهل بعلبك يقال له محمد ابن الحسن بن أبي المضاء العلبكي^(٦٩))

هكذا تباينت الروايات التاريخية حول اسم أول من خطب للعباسيين بمصر معلنا إسقاط دولة العبيدين هناك ، وهذا الحدث يعد من الأحداث الهامة في تاريخ العالم الإسلامي ، ويلاحظ أن تلك الروايات بالرغم من اختلافها حول اسم الشخص إلا أنها تتفق على أنه لم يكن من مصر ، بل كان من خارجها ، وفي التوفيق بين هذه الروايات يمكن أن يقال : إن إعلان الخطبة

ذكر أن كل واحد من هؤلاء الثلاثة هو أول من أعلن قطع الخطبة حسبما بلغ كل مؤرخ .

وفاته :

توفي اليسع في مدينة القاهرة يوم الخميس التاسع عشر من شهر رجب سنة خمس وسبعين وخمسمائة^(٧٠)، وكان مسنا^(٧١).

ثانيا : جهوده في البحث التاريخي :

كتابه المغرب :

تبين لنا من خلال العرض السابق أن اليسع كان شخصية علمية تنقلت بين الأندلس ، والمغرب ، ثم استقر بها المقام في مصر ، حيث حظي بمكانة جيدة عند السلطان صلاح الدين الأيوبي، وقد ذكر المؤرخون أنه ألف بها كتابه في التاريخ حيث استهله بقوله : (الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما ووسع العصاة رحمة وحلما)^(٧٢) . وقد اختلف المؤرخون في تسمية هذا الكتاب فبعضهم سماه (المغرب في محاسن المغرب) ومن قال بهذا ابن الأبار^(٧٣) ، وابن الزبير^(٧٤) ، وابن حجر^(٧٥) ، أما ابن سعيد^(٧٦) فيطلق عليه اسم (المغرب في آداب المغرب)^(٧٧) . بينما يسميه المقرئ^(٧٨) (بالمغرب في أخبار محاسن أهل المغرب) أما الذهبي فبالرغم من كونه نقل عنه عشرات المرات إلا أنه لم يذكر اسم الكتاب ، بل كان يكتفي بذكر اسم المؤلف سوى مرتين حيث قال فيهما : قال اليسع في تاريخه^(٧٩) ولا يعني هذا عدم معرفة الذهبي باسم ذلك الكتاب ، لكن عدم ذكر اسم الكتاب منهج سلكه في جميع المصادر التي اعتمد عليها ، أو أفاد منها في كتاباته .

ويبدو أن الاسم الذي ذكره ابن الأبار ، وابن الزبير ، وابن حجر هو الاسم الحقيقي^(٨٠) لذلك الكتاب ، إذ أن ابن الزبير ، وابن الأبار كانا أقرب من غيرهما إلى المؤلف وعصره حيث أمدانا أكثر من غيرهما بمعلومات جيدة ومفصلة عن المؤلف وحياته العلمية ، إضافة إلى كونهما قد وقفا على الكتاب كما أشارا إلى ذلك .^(٨١) أما أصحاب التسميات الأخرى فلا أستبعد أن يكون الاسم الذي ذكروه قد وقع فيه تصحيف^(٨٢) أما منهم لاسيما وأنهم أبعد من سابقهم عن المؤلف وعصره ، أو من النساخ الذين نسخوا الكتاب ، وقد أشار ابن القطان إلى وجود عدد من النسخ لهذا الكتاب وأن بينها اختلافا فقد قال - حينما ذكر أن اليسع ذكر أسماء العشرة من أصحاب ابن تومرت - :

(ولم أجد في هذه النسخة - يعني النسخة التي اعتمد عليها من كتاب اليسع - إلا سبعة)^(٨٣)

أما سبب تأليف هذا الكتاب فقد جاء بناء على رغبة السلطان صلاح الدين ، وذلك حينما استقر عنده اليسع في مصر ،^(٨٤) وعن هذا يقول ابن سعيد : (صنفه بمصر ، وطرزه بالدولة الصلاحية الناصرية)^(٨٥) ولعل هذا الأمر هو الذي جعل ابن الأبار يذكر - حينما تحدث عن الكتاب - أن اليسع متهم في هذا التأليف . وما يؤكد ذلك أن إخراج الكتب والمؤلفات مطرزة بأسماء الملوك والسلاطين ، لم يكن منهجا مجبذا عند بعض العلماء فحينما ألف العالم اللغوي أبو غالب تمام بن غالب التياني كتابا في اللغة ووقف عليه مجاهد العامري حاكم الجزر الشرقية (٤٠٧ - ٤٣٦ هـ) فأعجبه : فبعث إليه بألف دينار وكسوة على أن يزيد فيه أنه صنفه . مطرزا باسم مجاهد فقال أبو غالب : (كتاب صنفته لله ولطلبة العلم أصرفه إلى اسم ملك هذا والله مالا يكون

أبداً ، وصرف على مجاهد ألف الدينار والكسوة فزاد في عين مجاهد ، وعظم في صدور الناس ، وقد ذكر ابن سعيد أن الحجاري أظن في ذكر هذه القضية ، وفي شكر الملك والعالم وقال : هكذا ينبغي أن تكون الملوك ، وكذا يجب أن يكون العلماء . (٨٦)

وعلى الرغم من إجماع المؤرخين على أن اليسع ألف كتابه في مصر ، إلا أنهم لا يحددون ذلك بالسنه ، ولكن هناك إشارة من اليسع يفهم منها أنه ألف كتابه أو جزءاً منه سنة ٥٦٧ هـ فقد قال حينما تحدث عن محمد بن سعد ابن مردنيش (. . . له في المملكة خمسة وعشرون عاماً إلى تاريخنا هذا) (٨٧) وقد تولى ابن مردنيش السلطة بعد وفاة ابن عياض سنة ٥٤٢ هـ كما يذكر كل من ابن الأبار (٨٨) وابن خلدون (٨٩) وعلى ذلك يكون التاريخ الذي أشار إليه اليسع هو سنة ٥٦٧ هـ .

مصدر الكتاب :

بالرغم من أهمية هذا الكتاب لكون مؤلفه من كبار علماء عصره ، إلى جانب أنه ألف للسلطان صلاح الدين الأيوبي إلا أنه قد فقد ، حيث لم يصلنا منه إلا نقول ومقتطفات في ثنايا بعض المصادر التاريخية التي كتبت بعده مثل كتاب نظم الجمال لابن القطان (ت منتصف القرن السابع الهجري) والذهبي (ت ٧٤٨ هـ) في كتابيه سير أعلام النبلاء ، وتذكرة الحفاظ ، ومؤلف كتاب الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية (ت . ق ٨ هـ) وابن عذاري المراكشي في كتابه البيان المغرب (ت ٧١٢ هـ) وابن سعيد المغربي (ت ٦٨٥ هـ) في كتابه المغرب في حلى المغرب وابن حجر (ت ٨٥٠ هـ) في لسان الميزان ، والمقري (ت ١٠٤١ هـ) في كتابه نفح الطيب .

وقد تفاوتت إفادة هؤلاء المؤرخين من كتاب اليسع كما وكيفاً ، ولكنها في مجموعها تمثل مادة علمية تاريخية جيدة في تاريخ المغرب والأندلس ، حيث سدت ثغرات علمية مهمة في تاريخ ذينك البلدين ، وما زاد من قيمتها كون كاتبها من كبار علماء عصره إلى جانب أنه شاهد عيان لكثير مما كتب ، فضلاً عن كون ناقلها من كبار العلماء والمؤرخين ، حيث نهلوا من معين ذلك الكتاب ، وهم بأشد الحاجة إلى ما يطفى ظمأهم في هذا الميدان .

محتوى الكتاب :

ذكر ابن سعيد أن أول خطبة الكتاب (الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علماً ، ووسع العصاة رحمة وحلماً)^(٩٠) ولما كان هذا الكتاب مفقوداً بكامله . فإنه من الصعب التعرف على ما يحويه من مادة علمية على وجه التحديد والدقة ، ولكن باستقراء ما وصلنا منه من نقول ومقتطفات ، إلى جانب ما يوحى به عنوانه من دلالة علمية ، فإنه يمكن القول بأنه كتاب تاريخي موسوعي خاص بالمغرب والأندلس منذ دخول الإسلام إليهما وحتى عصر المؤلف ، وأنه يحتوي على الموضوعات التالية :

- ١- السير وتاريخ الرجال .
- ٢- تاريخ الدول .
- ٣- النظم والجوانب الحضارية .
- ٤- التعريف بالبلدان والمدن .

ومما يؤكد ذلك أننا نجد المؤرخين والكتاب الذين نقلوا منه جاء اعتمادهم عليه في كتاباتهم ذات الوحدة الموضوعية فالذهبي نجده اعتمد عليه كثيراً عند حديثه عن الرجال في كتابه السير ، وكذلك ابن حجر ، بينما نجد المقرئ أخذ منه في وصف الأندلس ، أما ابن القطان ، وصاحب الحلل الموشية فقد اعتمدا

عليه حين تحديثهما عن دولتي المرابطين والموحدين ، وهكذا تنوعت المادة العلمية التي نقلت عن اليسع مما يدل على أن كتابه كان كتابا موسوعيا في حدود إطاريه الزمني والمكاني .

١- حديثه عن السير وتاريخ الرجال :

أما حديثه عن السير وتاريخ الرجال فيبدو أنه كان أوسعها ، وأنه شغل حيزا كبيرا من الكتاب ، فقد تحدث عن عدد من الشخصيات العلمية والسياسية لاسيما بالأندلس ، وهذا ما جعل الذهبي يعتمد عليه كثيرا في كتابه سير أعلام النبلاء ومن تحدث عنهم :-

- الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل (١٨٠ - ٢٠٦ هـ) (٩١)
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ) (٩٢)
- الحكم بن عبد الرحمن بن محمد المستصري بالله (٣٥٠ - ٣٦٦ هـ) (٩٣)
- أبو محمد علي بن حزم (ت ٤٥٦ هـ) (٩٤)
- ابن رزمير ، (٩٥) وهو الفونسو الأول ملك أراجون المعروف بالمحارب (٩٦)
- شريح بن محمد بن شريح (٤٥١ - ٥٣٥ هـ) (٩٧)
- القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي (٤٦٨ - ٥٤٣ هـ) (٩٨)
- أبو عبد الله محمد بن سعد بن مردنيش الجذامي (٥٤٢ - ٥٦٧ هـ) (٩٩)
- أبو محمد عبد الله بن عياض (ت ٥٤٢ هـ) (١٠٠)
- أبو عبد الله محمد بن سعد بن مردنيش (٥٤٢ - ٥٦٧ هـ) (١٠١)
- أبو الحسين بن جبير (ت ٦١٤ هـ) (١٠٢)
- أبو عبد الله محمد بن معمر المعروف بابن اخت غانم (ت ١٠٣) (١٠٣)

- أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ) (١٠٤)
- أبو عبد الله محمد بن الفرج بن الطلاع (ت ٤٩٧ هـ) (١٠٥)
- أبو عبد الله محمد بن عتاب (ت ٥٢٠ هـ) (١٠٦)
- أبو الوليد أحمد بن رشد الأكبر (ت ٥٦٣ هـ) (١٠٧)
- أبو عبد الله محمد بن أصبغ بن المناصف (ت ٥٣٦ هـ) (١٠٨)

وقد تفاوتت كتابة اليسع عن هؤلاء وغيرهم من تحدث عنهم ، حيث جاء بعضها مختصراً. بينما فصل القول في أخرى ، ولكن ما ذكره عن الجميع جاء مهما ، وذا دلالة تاريخية ، ومن الرجال الذين فصل القول فيهم أبو محمد عبد الله ابن عياض فقد تحدث عن نشأته ، وشجاعته ، وجهاده للنصارى حيث عده فارس الإسلام في زمانه ، كما تحدث عن نهايته . (١٠٩)

ومن أطنب في ذكرهم أبو الوليد أحمد بن رشد الأكبر حيث ذكر أن له كتاباً أسماه بالمتحصل جمع فيه اختلاف أهل العلم من الصحابة والتابعين ، وتابعي التابعين وتسمية مذاهبهم وكتاب المقدمات في الفقه (١١٠) كذلك أعطانا معلومات مفصلة عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن أصبغ بن المناصف حيث ذكر أنه ولي قضاء قرطبة في مدة علي بن يوسف بن تاشفين كما قال في وصف إنفاقه : (وقد كنت أسمع بمن وهب الآلاف وألزم ماله الإتلاف ، فيداخلني ما يداخل المخبر من تصديق وتكذيب ، وتباعد ، وتقريب ، حتى باشرته ينفق في كل يوم على أكثر من ثلاثمائة بيت يعيل ديارهم ، ويقل عثارهم ، وكان يحرق له في ضياعة الموروثة بثمانمائة زوج في كل عام ، فلم يبق عند نفسه منها إلا ما يأكل) (١١١)

كذلك فصل القول حينما تحدث عن محمد بن سعد بن مردنيس حيث ذكر فترة حكمه ، وشجاعته في ميادين الجهاد مع النصارى ، كما بين رأيه بوضوح في هذا الرجل حيث أخذ عليه جرأته وإقدامه على الرغم من صغر سنه (١١٢) وقد تبين لنا من خلال استعراض تاريخ هؤلاء الرجال أنهم جميعا من أهل المغرب أو الأندلس مما يؤكد لنا أن اليسع قد ضمن كتابه عددا كبيرا من تراجم رجالات تلك الديار ، كما لم يكن يقتصر في هذا على شريحة معينة من الناس ، مما يبين أن كتابه كان تاريخا عاما .

٢- حديثه عن تاريخ الدول :

يستوحى من النصوص التي وردت إلينا أن اليسع لم يكن يسترسل كثيرا حين حديثه عن الدول ، بل كان يميل إلى الاختصار ، ومع ذلك فقد كان حديثه مهما ودقيقا حيث سد فراغا كبيرا في تاريخ الدول التي تحدث عنها ومنها الدولة الأموية بالأندلس حيث أمدنا بمعلومات جيدة عن تاريخها السياسي والحربي ومن ذلك وصفه لجهاد الحكم بن هشام بن عبدالرحمن الداخل (١٨٠ - ٢٠٦ هـ) لاسيما معركة سمورة والتي عدّها من أعظم المغازي لولا ما طرأ فيها من تضيق الحزم . (١١٣)

كما تحدث عن واقع الدولة الأموية بالأندلس قبيل تولي عبدالرحمن الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ) السلطة حيث قال : (استضعفت دولة بني أمية ، وقام ابن حفصون وكان نصراني الأصل وأسلم وتنصح وألب وحشد ، وصارت الأندلس شعلة تُضرم ، ولم يبق لبني أمية منبر يخطب فيه إلا منبر قرطبة ، والغارات تشن عليها حتى قام عبدالرحمن الناصر فتراجع الأمر) (١١٤)

وفي موضع آخر بين أن تولي عبدالرحمن الناصر الأمر كان برأي أهل الحل والعقد الذين لم يجدوا من يصلح للأمر من شباب بني أمية سواه ، كما بين أنه حينما تولى السلطة كانت الدولة الأموية تعاني من ضعف في الجوانب المالية والعسكرية لكنه استطاع التغلب على كل تلك الإشكالات (١١٥)

وفي عصر الطوائف نقل لنا الذهبي عنه صورة من صور تعامل ملوك الطوائف مع العلماء ، حيث ذكر اليسع عن أبيه أن المعتمد بن عباد (٤٦١ هـ - ٤٨٤ هـ) حاكم أشبيلية كان مجتازا من قصره فرأى ابن الطلاع^(١١٦) فنزل عن مركبه وسأله الدعاء وتضرع ، وتذمم ، ونذر ، وتبرع فقال له ابن الطلاع : يا محمد ، انتبه من غفلتك وستك (١١٧)

كذلك تحدث اليسع عن دولة عماد الدولة بن هود (٥٠٣ - ٥٢٤ هـ) ، وموقفه من النصارى ، وموقف المرابطين منه ، ثم بين كيف كانت نهاية تلك الدولة على يد ابنه المستنصر بالله (٥٢٤ - ٥٤٠ هـ) ، وذلك حينما قتل في إحدى المعارك مع النصارى ، كما تحدث عن الظروف السياسية التي نشأت فيها كل من دولة بني عياض في لاردة^(١١٨) ، وبني مردنيش بإفراة^(١١٩) ، وذلك على أنقاض دولة بني هود ، وفي ثنايا حديثه عن هذه الدول الثلاث ذكر وصفا دقيقا ومعلومات مهمة عن علاقاتها ببعضها وجهادها ضد النصارى ، ومما زاد من أهمية هذه المادة كون اليسع ممن شارك في صنع أحداثها ، حيث كان ملازما لابن عياض وابن مردنيش إبان وقوعها ، وهذا بلا شك مما مكنه من أن يروي عنها العديد من المواقف الجهادية آنذاك (١٢٠)

أما ما وصلنا من كتابات اليسع عن دولتي المرابطين ، والموحدين فقد كان

أكثر تفصيلا ، ولعل معاشته لسقوط الأولى ونشأة الثانية ، إلى جانب رحيله للمغرب مكنه من الاطلاع على كثير من الأحداث ، ومن ثم تدوينها ، حيث أمدنا بمعلومات جيدة عن معركة الزلاقة^(١٢١) وعن أحداث سقوط دولة المرابطين لاسيما معركة البحيرة التي وقعت بين المرابطين والموحدين سنة ٥٢٤ هـ والتي انهزم فيها الموحدون أمام جيوش المرابطين^(١٢٢) كما ترك لنا وصفا دقيقا لدخول الموحدين مدينتي تلمسان ، وفاس ، بعد انتزاعهما من المرابطين .^(١٢٣)

كذلك جاء حديث اليسع مفصلا عن سقوط مراکش بيد الموحدين ، حيث أعطانا تفاصيل مهمة عن هذا الحدث وملابساته لاسيما موقف الموحدين من أهل تلك المدينة المنكوبة^(١٢٤) كما بين لنا حروب عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ) زعيم الموحدين مع سير بن علي بن يوسف بن تاشفين^(١٢٥) وفي نهاية حديثه عن تلك الحروب التي وقعت بين الموحدين والمرابطين بين الأسباب التي أدت إلى انتصار الموحدين على خصومهم المرابطين .^(١٢٦) وبالإضافة إلى ذلك فقد نقل لنا عن اليسع معلومات مهمة عن تأسيس دولة الموحدين في أيام ابن تومرت لاسيما استيطانه في تينملل ، وتجمع الموحدين حوله ، وبداية بناء الدولة^(١٢٧) وبعض الأساليب التي نهجها في هذا الميدان ، ومنها تلميع بعض الشخصيات القيادية في نظره مثل أبي محمد عبدا لله^(١٢٨) البشير .^(١٢٩) كذلك ذكره لطبقة السبعين من طبقات الموحدين التي صنفها ابن تومرت حين وضعه لأسس دولته^(١٣٠) هذا فضلا عن حديثه عن مسؤوليات واختصاصات كل طبقة من هذه الطبقات .^(١٣١)

ومن القضايا المهمة التي تحدث عنها اليسع في دولة الموحيدين ، مبايعتهم لابن تومرت حيث بين الظروف التي تمت فيها تلك البيعة ، وأن ابن تومرت مهد لذلك بإعداد قاعدة بشرية في تينملل ، ثم دعا أصحابه إلى اجتماع ، حيث قام فيهم خطيبا ، كما ذكر نص خطبته ، ثم أنه لما فرغ من خطبته بادر إليه عشرة من أصحابه فبايعوه . (١٣٢)

كانت هذه أهم الدول التي تحدث عن تاريخها اليسع ، وقد بدا لنا من خلال هذا العرض أن معظم الدول التي تحدث عنها كان معاصرا لها ومطلعا على أخبارها عن قرب ، وهذا بلا شك مما زاد من القيمة العلمية لكتاباتة عن تلك الدول .

٣- النظم والجوانب الحضارية .

يعد ما كتبه اليسع في هذا الجانب على الرغم من قلته ، مادة علمية هامة ، وذلك لندرتها ، وانفراده بها في الغالب عمن سواه من المؤرخين فمن القضايا التي تحدث عنها ما ذكره عن محمد بن سعد بن مردنيش صاحب مرسية وبلنسية من أنه قد اهتم بجمع الصناعات والآلات الحروب والبناء والترخيم ، واشتغاله ببناء القصور العجيبة والبساتين العظيمة . (١٣٣) كذلك تحدث عن مرتبات جند المرابطين بالأندلس فذكر أنهم لم يزيدوا فارسا على خمسة دنائير في الشهر ، مع نفقته وعلف فرسه ، لكن من يظهر من الجند نجدة وشهامة وشجاعة ، فإنهم يكرمونه بولاية موضع ينتفع بفوائده . كما ذكر أن المرابطين تركوا حكم الثغور المواجهة لبلاد العدو للأندلسيين لكونهم أخير بأحوالهم ، وأدرى بلقاء العدو وشن الغارات ولم يمكنوا من ولايتها أحدا سواهم مع

الإحسان إليهم ، كما كانوا متى ماوصلتهم خيل من المغرب بعثوا بها إلى أهل الثغور^(١٣٤)، كذلك أمدنا بمعلومات مفصلة عن تعبئة المسلمين لجيوشهم قبل لقاء النصارى بالأندلس ، حيث كانوا يجعلون جند الأندلس تحت راية واحدة خاصة بجند الأندلس بينما يبقى بنو هلال وسليم تحت راية أخرى في حين يتضوي أهل المغرب تحت راية خاصة بهم ، كما ذكر أنهم كانوا يستخدمون الطبول لتضليل العدو ، والكمائن لمباغتته^(١٣٥). كذلك يبين أن النصارى كانوا أثناء حصارهم للمدن الإسلامية يستخدمون الأبراج الخشبية من أجل تضيق الخناق على المدن المحصورة^(١٣٦).

وبالإضافة إلى ذلك فقد أعطانا وصفا دقيقا لجند الموحدين أثناء التعبئة للقتال وهو ما يسمى بالنهج التزييعي ، وقد روى ذلك عن غير واحد من جند الموحدين الذين شاركوا في القتال حيث قال راويا عنهم وصف إحدى المعارك مع المرابطين (. . . فلما نزلنا من جبل تلمسان - يعني الموحدين - تبعنا المرابطون فتلاقينا معهم . . . فصنعنا دائرة مربعة في البسيط جعلنا فيها من جهاتها الأربع صفًا من الرجال بأيديهم القنا الطوال والطوارق المانعة ، ووراءهم أصحاب الدرق والحراب صفًا ثانيا من ورائهم ووراءهم المخالي فيها الحجارة ، ووراءهم الرماة بقوس الرجل ، وفي وسط المربعة الخيل ، فكانت خيل المرابطين إذا دفعت إليهم لا تجرد إلا الرماح الطوال الشارعة والحروب ، والحجارة والسهام الناشرة . . .)^(١٣٧)

كما أعطانا وصفا جيدا لحصار الموحدين لمدينة فاس سنة ٥٤٠ هـ ، حيث ذكر أن الموحدين حاولوا الإفادة من الظروف الطبيعية التي تؤدي إلى تشديد الرطاة على المدينة المحاصرة إذ عمد الجيش الموحيدي إلى حبس مياه النهر الذي

يشق مدينة فاس بواسطة سده بالخطب والخشب بعد وضع السراب عليه فلما احتبس الماء وصار بحيرة تجري فيه السفن ، عمد إلى هدم السد دفعة واحدة فاندفع الماء بقوة نحو المدينة حيث هدم السور . . وهذا مما أضعف مقاومة المرابطين . (١٣٨)

وبالإضافة إلى ذلك فقد بين لنا اليسع هيئة الجيش الموحدى حين تحرّكه إلى ميدان القتال ، وأن الموحدين كانوا أحيانا يحيطون تحركاتهم العسكرية بسرية تامة حرصا منهم على مباغتة العدو . (١٣٩) كذلك ذكر أنه في بداية عهد عبدالمؤمن بن علي كان بقرطبة وحدها أربعمائة ألف مقاتل كلهم ممن يحضر المساجد (١٤٠) وبهذا العرض لأهم القضايا في الجوانب الحضارية التي تحدث عنها اليسع تبدو لنا أهميتها لاسيما وأن كثيرا منها قد انفرد بذكرها عمن سواه من المؤرخين المعاصرين لها، حيث أن ما ذكره عنها كان في الأصل مأخوذا من كتابات اليسع .

٤- البلدان :

على الرغم من قلة المادة العلمية التي وصلتنا عن اليسع في هذا الجانب ، حيث لم يصلنا سوى نصف صغيرة ومتفرقة إلا أنه يستوحى من قراءتها إلمامه في هذا النوع من المعارف إلى جانب دقته في وصف وتصوير ما يتحدث عنه من بلدان أو مدن فحينما تحدث عن الأندلس ذكر أن طولها يمتد من أربونة إلى أشبونة ، (١٤١) وأن قطعها يتطلب ستين يوما للفارس المجيد ، (١٤٢) كما ذكر أنه لايتزود فيها أحد بالماء حيث سلك وذلك لكثرة أنهارها وعيونها ، وأن المسافرين ربما لقي فيها في اليوم الواحد أربع مدائن ، ومن القرى مالا يحصى وهي بطاح خضر ، وقصور بيض . (١٤٣)

وفي وصف مدينة شنتر^(١٤٤) ذكر أن من خواصها أن القمح والشعير
يزرعان فيها ويحصدان عند مضي أربعين يوما من زرعهما وأن التفاح فيها دور
كل واحدة ثلاثة أشبار وأكثر ، كما ذكر أن أبا عبدا لله الباكوري وهو ثقة
قال له : إنه شاهد عند المعتمد بن عباد رجلا من أهل شنتر أهدى إليه أربعاً
من التفاح ما يقل الحامل على رأسه غيرها . دور كل واحدة خمسة أشبار ،
وقد ذكر الرجل أن المعتاد في شنتر أقل من هذا الحجم لكن إذا أرادوا أن
يجيء بهذا العظم قطعوا أصلها وأبقوا منه عشرة أو أقل ، وجعلوا تحتها
دعامات من الخشب^(١٤٥) ، كما ذكر أن مدينة البساط^(١٤٦) مشهورة بالتفاح
وأن الدابة لا تحمل أكثر من ثلاث حبات^(١٤٧) ، أما ألسن^(١٤٨) فقد قال عنها
ليس في الأندلس ثمر طيب إلا فيها .^(١٤٩)

أما مدينة تينملل والتي اتخذها ابن تومرت قاعدة له ، ثم منطلقاً لعملياته
العسكرية ضد المرابطين في بداية أمره فقد قال في وصفها : (لأعلم مكانا
أحصن من تينملل^(١٥٠) لأنها بين جبلين ، ولا يصل إليها إلا الفارس ، وربما نزل
عن فرسه في أماكن صعبة ، وفي مواضع يعبر على خشبة ، فإذا أزيلت الخشبة
انقطع الدرب . .)^(١٥١)

كذلك حدثنا اليسع عن بستان عبدالمؤمن بن علي الذي غرسه خارج
مراكش ، حيث ذكر أنه حينما كان بمراكش سنة ٥٤٣ هـ كان مبيعه من
الزيتون والفواكه يبلغ ثلاثين ألف دينار مؤمنة على رخص الفواكه بها .^(١٥٢)
كانت هذه أهم وقفات اليسع التي وصلت إلى حول البلدان والمدن ، وعلى
الرغم من قلتها إلا أنها توحى باهتمامه بهذا الفن من العلوم إلى جانب كونها

ويبدو هذا واضحا فيما وصلنا من نقول ، إلى جانب أنه قد أشار إلى ذلك في مثل قوله حينما تحدث عن نهاية ابن همدان قال (. . . ثم تعاورته المحن في قصص يطول شرحها . .)

أسلوب الكتاب :

لعل من المناسب أن نشير قبل الحديث عن مصادر الكتاب إلى الأسلوب الذي كتبت فيه تلك المادة العلمية ، وكيف كان عرض مؤلفها لها ، ومدى إجادته في ذلك .

ذكر ابن الزبير أنه وقف على ورقات من كتاب اليسع فقال عنه : (إنه من أنبه التواريخ أجاد فيه كل الإجابة)^(١٥٣) أما ابن سعيّد فقال بعد أن ذكر الكتاب ، وأن مؤلفه قد طرزه بالدولة الصلاحية الناصرية : (ونثره كز ثقل ، ونظمه مغسول ، ليس به طلاوة ، وكأنه أراد معارضة كتاب القلائد ، فتهق أثر صاهل . ولم يأت في جميع ما أراد بطائل)^(١٥٤)

هكذا تباينت وجهتا نظر هذين الكاتبين إزاء الكتاب وأسلوبه وكل واحد منهما قد اطلع عليه ، كما أن ابن سعيّد اقتبس منه بعض النصوص ، ويبدو أن ما ذكره ابن سعيّد عن أسلوب الكتاب فيه مبالغة في الانتقاص من قدره . حيث أن ما وصل إلينا منه بواسطة ابن سعيّد ، وغيره من الكتاب والمؤرخين الذين نقلوا منه قوي العبارة ، سهل الأسلوب ، خال من التكلف أو السجع الممل ، وهو بحق أفضل من أسلوب كثير من معاصريه كابن القطان أو ابن صاحب الصلاة ، أو البيهقي وغيرهم . ولعل مما يؤيد هذا القول أن الذهبي لقبه بالأديب^(١٥٥) ، ولا شك أن هذا اللقب لم يطلق من فراغ ، بل حظي به اليسع

تدل على أن كتاب اليسع قد حوى الكثير من المعلومات في هذا الجانب ، كان هذا عرضا لأهم محتويات الكتاب ، وقد تبين لنا خلاله ما يلي :

١- تنوع محتويات الكتاب حيث شملت تاريخ الرجال ، والدول ، والمدن والبلدان ، فضلا عن النظم والجوانب الحضارية ، وهذا مما يؤكد أن الكتاب الذي حواها مع غيرها لم يكن كتابا تاريخيا فحسب ، بل إنه كان إضافة إلى ذلك ، يحتوي على مادة علمية جيدة في النظم والجوانب الحضارية ، إضافة إلى المدن والبلدان ، ولهذا يبدو لنا أن الكتاب لم يكن تاريخيا ، فحسب بل كان موسوعيا في التاريخ والنظم والجغرافية وخاصة بالمغرب والأندلس .

٢- الدقة في الرصد ، والكتابة ، ولعل كون المؤلف شاهد عيان لكثير مما كتب ، إلى جانب دقته وقوة ملاحظته ، وحسن اختياره لمصادره من الأمور القوية التي ساعدته على ذلك ، ولهذا جاءت كتاباتنا دقيقة لأنها متكئة على مصادر موثوقة فضلا عن كون كاتبها معاصرا لكثير مما كتب .

٣- أن المادة العلمية التي وصلتنا على الرغم من قلة كمها إلا أنها ذات أهمية علمية فقد سدت فجوات مهمة في تاريخ المغرب والأندلس لاسيما ما يتعلق منها بالحضارة والنظم إذ أن ما ذكره في هذا الميدان يكاد يكون قد انفرد به حتى عمن عايش تلك الأحداث من المؤرخين .

٤- أنه من خلال استقراءنا لما وصلنا من كتاب اليسع لانستبعد أن يكون قد ألفه على المنهج الحولي - أي أن أخباره مرتبة حسب السنين - ويستوحى هذا من عباراته ، فضلا عن كون هذا المنهج هو المتبع عند سائر المؤرخين المعاصرين للمؤلف .

٥- كذلك استبان لنا أن المؤلف يميل إلى الاختصار مع الدقة في كتاباته ،

لأنه كان يملك مقوماته ، ومن أهمها قوة البيان .

أما وقت تأليف الكتاب فقد ذكر المؤرخون أنه ألفه في مصر بعد استقراره بها . وذلك بناء على رغبة السلطان صلاح الدين الأيوبي^(١٥٦) ، وعلى هذا يكون تأليف الكتاب جاء بعد سنة ٥٦٠هـ^(١٥٧) ، لكن من يقرأ ما وصل إلينا من الكتاب يتبين أن الكتاب يزخر بمعلومات دقيقة عايشها المؤلف بنفسه منذ العقد الثالث من القرن الخامس الهجري أي قبل تأليف الكتاب بحوالي أربعين عاما ، ومن الصعب أن يكون المؤلف قد احتفظ بكل تلك المعلومات بذكرته ، وعلى هذا فإنني لأستبعد أن يكون المؤلف قد كتب في كل مناسبة وحادثة طرفا منه في كراسة خاصة ، ثم لما طلب منه السلطان الأيوبي تأليف الكتاب . جمع تلك الكتابات وبيضاها في كتاب واحد بعد أن أضاف إليها ما يراه مناسبا .

مصادر الكتاب :

يدرك من يقرأ ما وصلنا من كتاب اليسع أن مؤلفه قد اعتمد في جمع مادته العلمية على مصادر متنوعة شأنه في ذلك شأن غيره من المؤلفين لأمثال كتابه ، ويمكن من خلال استقراء ما بين أيدينا من مادة علمية أن نستبين ، أن اليسع قد اتكا غالبا ، على عدد من أنواع المصادر كان من أهمها :

١- المشاهدة والمعاينة .

٢- الرواية مشافهة عن عاصره .

٣- الرواية عن سبقه من المؤلفين .

كما استبان لنا أيضا أن اليسع كان في تعامله مع هذه المصادر أثناء جمعه ، وتدوينه للمادة العلمية قد تأثر بالنزعة الحديثة لديه والتي كانت إحدى

مقومات شخصيته العلمية ، ولهذا نجده أثناء ذكره لكثير من الأحداث والقضايا يقول حدثني فلان^(١٥٨) ، أو سمعت فلانا^(١٥٩) ، أو حدثني غير واحد^(١٦٠) ، أو حدثني جماعة^(١٦١) ، أو من أثق به^(١٦٢) ، أو مما صح عندي^(١٦٣) ، أو والذي تحققت^(١٦٤) ، أو وكل ما ذكرته فقد شاهدته أو أخذته متواترا^(١٦٥) ، أو قرأت بخط فلان^(١٦٦) ، وغيرها ، وكان أحيانا يذكر تفصيل الروايات في القضية الواحدة . ومن الأمثلة على ذلك أنه حينما حدث عن الخيمة التي أعطاها المستنصر بن هود للسليطين ملك النصارى قال : وذكر لي جماعة أنه دفع إلى السليطين خيمة كان يحملها أربعون بغلا ثم قال : وذكر لي محمد بن مالك الشاعر أنه أبصر تلك الخيمة قال فما سمع بأكبر منها قط .^(١٦٧)

ولاشك أن هذا المنهج في التعامل مع المصادر ، والذي كان سمة واضحة في كتابات اليسع ، قد أكسب كتاباته دقة في التوثيق ، وهذا مما زاد من أهميتها وقيمتها العلمية

أما المشاهدة والمعاينة فقد كانت في الرجال والأحداث التي كان معايشا لها ، أو مشاركا في صنعها ، وقد أكد اليسع أنها من أهم مصادره - كما بينا - ويبدو هذا واضحا حين حديثه عن الصراع الذي وقع بين ابن هود والنصارى ، وكذلك الخلافات التي وقعت بين المستنصر بالله وابن هود ، وابن عياض حيث ذكر أنه كتب عهدا بينهما ، وقد أورد بعض مفردات ذلك الاتفاق^(١٦٨) .

كذلك حينما تحدث عن معركة شاطبة ذكر مشاهداته ومشاركاته فيها ، حيث بين أنه لما أغار النصارى عليها بعثه ابن عياض إلى المستنصر بالله بن هود

ليخبره بأن ابن عياض عازم على الخروج إلى النصارى ، وأنه لاداعي لخروجه هو إليهم ، يقول اليسع فلما جئته بهذه الرسالة قال لي : (إنما تريد أن تفسد ما بيني وبين الروم ، من وكيد الذمة ، وإذا أنا خرجت ، واجتمعت بملوكهم ردوا ما أخذوه فأعلمت ابن عياض فقال لي : يحسب أن الروم تقيء له سبتبع رأيي حين لا ينفعه ، فتضرعت إلى المستنصر فأبى فخرجنا جميعا نؤم العدو حتى وصلنا فأمراني بكتباين عنهما إلى الملكين موق وفرانده ، وكتاب عن ابن عياض إلى صهره أبي محمد - يعني عبد الله بن مردنيش - ليصل بعسكر بلنسية . . .)^(١٦٦) إلى أن قال : (فالتقينا نحن والروم ، فكمئنا لنا ألفي فارس وظهر لنا أربعة آلاف ، ونحن نحو الألفين ، ووقع الحرب . . .)^(١٦٧) وهكذا استرسل اليسع في ذكر ما عايشه وشاهده من أحداث تلك المعركة وهي معلومات مهمة انفرد بذكر كثير من تفصيلاتها عن غيره من المؤرخين المعاصرين لها إذ أنه شاهد عيان لما ذكر ، ومن مشاهداته وصفه لابن عياض وشجاعته في الحروب حيث ذكر أنه حضر (معه أيام مملكته حروبا ، كان حبرا لا يؤثر فيه ، وكان في هيئته كأنه برج غريب الخلقة)^(١٦٨)

وكان اليسع يقول رأيته بالرجال استنادا على معايشته لهم ، ومشاهداته لتصرفاتهم ، وقد بدا هذا واضحا حين حديثه عن محمد بن سعد بن مردنيش حيث قال : (نازلت الروم المرية عند علمهم بموت ابن عياض ، ولكون ابن مردنيش شابا ، ولكن عنده من الإقدام مالا يوجد في أحد حتى أضرب به في مواضع شاهدناها معه ، والرأي قبل الشجاعة . وإلا فهو في القوة والشجاعة في محل لا يتمكن منه أحد في عصره . . .)^(١٦٩) كما قال في وصف أبي القاسم هلال - أحد جند العرب في الأندلس - (. . . غزى معنا فكان إذا حضر في

الصف جبلا راسيا يمنع تهائم الجيوش أن تميد ، وقلبا في البسالة قاسيا يقول في مقارعة الأبطال : هل من مزيد ، أبصرته - رحمه الله - أمة وحده يتحاماها الفوارس . .) (١٧٣) أما أبو عبد الله محمد بن غلبون أحد الثوار بالأندلس في عهد المرابطين - فقال في وصفه رأيته رجلا طوالا جدا . (١٧٤)

كذلك أفاد من مشاهداته في وصف المدن والأماكن التي تحدث عنها ولعل وصفه الدقيق لتتملل أوضح مثال على ذلك (١٧٥) ومن الأمثلة على ذلك أيضا حديثه عن بستان عبدالمؤمن بن علي الذي غرسه خارج مدينة مراكش . (١٧٦)

وكان اليسع يعتبر هذا المصدر من أقوى وأكد المصادر لديه ومن الأدلة على ذلك أنه كان يسمع عن أبي عبد الله محمد بن أصبغ أنه يهب الآلاف فيداخله ما يداخل المخبر من التصديق والتكذيب حتى يباشر ذلك بنفسه وراه يقوم بما ذكر عنه من الإنفاق فحينئذ زال الشك من نفسه كما يقول . (١٧٧)

كانت هذه نماذج لتعامل اليسع مع المادة العلمية من خلال مشاهداته ومعايشته لبعض الأحداث والقضايا ، ولاشك أنها تعد من أهم إن لم يكن أقوى مصادر جمع المادة العلمية ، ومما زاد من أهميتها في كتابات اليسع ما كان يتمتع به من دقة في الوصف والتصوير ، وقدرة على الكتابة والتعبير ، إلى جانب تمكنه من الاستيعاب ومن الأمثلة على ذلك وصفه لقدرة شريح ابن محمد على الخطابة حيث قال (كان إذا صعد المنبر حن إليه جذع الخطابة ، وسمع له أنين الاستطابة) (١٧٨)

أما المصدر الثاني من مصادر كتابات اليسع فهو الرواية مشافهة عمن عايشه أو قابله أو عاصره وهذا المصدر جاء مهما في كتابات اليسع لأمرين أولهما : أن كثيرا من القضايا التي تحدث عنها كان معاصرا لأحداثها ، كما

كان مقربا ومقدرا عند كثير من شارك فيها وهذا مما أكسبه الحصول على كثير من المعلومات المهمة من صناعتها مباشرة . أما الأمر الثاني فهو كونه يتعامل مع الرواة بحساسية وحذر حيث لا يكتفي أحيانا برواية الآحاد ، كما أنه كان حينما لا يذكر اسم الراوي يبين أنه ثقة أو أنهم جماعة ، أو أنه غير متهم ولعل إلمامه بمنهج المحدثين أهله لهذا الأمر حيث عرف ممن يأخذ أو يدع ، وهذا بلاشك مما جعل القاريء لا يتردد في قبول ما يذكره اليسع وفق هذا المنهج .

أما أشهر الرواة الذين أخذ منهم هنا فيأتي في مقدمتهم الملك المجاهد ابن عياض ، وما لاشك فيه أن ملازمة اليسع له حينما عمل كاتباً عنده مكنه من أن يسمع منه كثيرا من الأخبار لاسيما ما يتعلق بوقائع الجهاد التي شهداها ابن عياض ضد النصارى ، وكان يستهل روايته بقوله : حدثني الملك المجاهد ابن عياض ،^(١٧٩) أو قوله : حدثني الأمير الملك المجاهد في سبيل الله أبو محمد عبد الله بن عياض .^(١٨٠) كما روى أيضا عن المستنصر بالله بن هود ويبدو أن هذا الرجل أقل مكانة عند اليسع من سابقه فهو لا يسبق اسمه بشيء من الأوصاف بل يقول حدثني المستنصر أو قال لي .^(١٨١) كذلك روى عن عبد المؤمن بن علي حيث قال سمعت الخليفة عبد المؤمن يقول : ثم ذكر قصة مبايعة الموحدين لابن تومرت^(١٨٢) . كما روى عن أبيه عيسى بن حزم ،^(١٨٣) وعن بعض زعماء العرب وقادة الجيوش بالأندلس كأبي القاسم هلال ،^(١٨٤) ومسعود بن عز الناس ،^(١٨٥) ومحمد بن مالك الشاعر^(١٨٦) وغيرهم . وكان أحيانا لا يذكر اسم الراوي بل يكتفي بأن يبين للقاريء بأنه أخذها عن غيره كأن يقول ذكر لي جماعة^(١٨٧) أو مما صح عندي^(١٨٨) ، أو والذي تحققته ،^(١٨٩) أو حدثني من أثق به ،^(١٩٠) أو ومن عجيب ما صح عندي .^(١٩١) وغير ذلك من

العبارات التي توحى بأن المعلومات التي سيذكرها قد أخذها من مصدر موثوق عنده ، وبالإضافة إلى ذلك فإنه كان حينما يذكر بعض الروايات التي قد تشير بلبلة عند القارئ يسبق ذلك بقوله : وكل ما أذكره فقد شاهدته أو أخذته متواترا ، وقد عمل بهذا حينما ذكر بعض تصرفات ابن تومرت ضد المرابطين مثل وصيته لقومه بأن عليهم إذا ظفروا بمرابطي أو تلمساني أن يحرقوه .^(١٩٢) أو قد يقول حدثني غير واحد من الموحدين ثم يذكر أخبارا خاصة بهم .^(١٩٣) وهكذا نرى كيف تعددت وسائل اليسع في إثبات وتوثيق الرواية الشفهية ، ولاشك أن إلمامه بآلة علم الرجال ، إلى جانب النزعة الحديثية لديه كانتا من العوامل المساعدة له في ذلك .

أما النوع الثالث من مصادر اليسع وهو النقل ممن سبقه من المؤلفين فقد كان عمله به أقل من سابقه ، ولعل معاصرة اليسع لكثير مما كتب جعله لا يحتاج إلى هذا النوع من المصادر كثيرا ، بل يعتمد على مشاهدته أو سماعه ، ولم نجد فيما وصلنا من كتابات اليسع من هذا النوع لكن هذا لا يعني أن اليسع لم يعتمد على هذا النوع من المصادر بل أننا نجزم بأن اليسع قد نقل ممن سبقه وذلك لأن كتابه حوى مادة علمية جيدة عن الدولة الأموية بالأندلس ، وهو لم يكن معاصرا لها وبالتالي لابد أن يكون قد استقى أخبارها ممن سبقه من المؤرخين إلا أنه أغفل ذكرهم ويتأكد هذا الأمر إذا تذكرنا ما يلي :

أولا: أن اليسع كان يتعامل مع تاريخ الدولة الأموية بحساسية أقل من التاريخ المعاصر له .

ثانيا : أنه لم يكن دائما ملتزما بالمنهج الذي ذكرناه ، بل كان أحيانا لا يذكر المصدر حتى في القضايا المعاصرة له .

وفي نهاية هذا البحث لا بد من الإشارة إلى أن اليسع ربما اعتمد أحيانا على روايات الجاهيل الذين يبدو الضعف على ما يذكرونه واضحا، أو ربما أحال على مصادر غير معلومة ، ومن الأمثلة على ذلك، ما ذكره حين حديثه عن سقوط دولة المرابطين حيث قال بعد ذكره لمقتل الأمير إبراهيم بن تاشفين آخر زعماء المرابطين سنة ٥٤١ هـ : وموته انقرض ملك أهل اللثام والملك لله الواحد القهار . ويذكر أن الأستاذ أبا عبدا لله بن وردى رأى في النوم قبل انقراض المرابطين بيسير قائلا يقول^(١٩) .

ألا أيها المغرور وبحك لاتنم فلله في ذا الخلق أمر قد انبرم
فلا بد أن يرزوا بأمر يسوءهم فقد أحدثوا جرما على حاكم الأمم
ومن أمثلة إحالته على مصادر غير معلومة قوله حينما تحدث عن المستنصر بالله أحمد بن عبد الملك بن هود : (وكنا نجد في الآثار عن السلف فساد الأندلس على يد بني هود ، وصلاحها بعد على أيديهم)^(٢٥) وما ذكره اليسع هنا عن بني هود غير صحيح ، حيث لم يرد عن السلف ما يعضد قوله ، كما يكن لها تأثير يذكر في الفساد أو الإصلاح .

وعلى أية حال إن هذه الهفوات العلمية البسيطة التي وقع فيها اليسع لاتقلل أبدا من القيمة العلمية لكتابات التاريخ ، والتي سدت فراغا مهما في المكتبة الأندلسية والمغربية لاسيما في عصري المرابطين ثم المهديين ، لاسيما وأن مؤلفها قد اتكأ حين تدوينها على مصادر مهمة وجيدة ، مما أكسبها ثقة القاريء ، فضلا عن الدقة والجدة فيما دونه من معلومات .

الحسن التاريخي وربط الأحداث :

إن ما يتمتع به اليسع من مزايا علمية ، ومواهب فكرية ، إلى جانب قدرته على الحفظ والاستيعاب ، ومعايشته لكثير من الأحداث والقضايا التي كتب عنها ، جعلته يملك كثيرا من المقومات التي نمت حسه التاريخي ، وأعطته قدرة على ربط الأحداث ببعضها ، وحينما نستعرض ما وصلنا من تراثه التاريخي نجد أنه لا يكفي بالسرد التاريخي للقضايا والأحداث ، بل كان يناقش ويحلل بعض القضايا فحينما تحدث عن معركة سمورة في عهد حكم المستنصر (١٨٠ - ٢٠٦ هـ) والتي انتصر فيها المسلمون على النصاري ، في بادئ الأمر لكن انشغالهم بالغنائم مكن النصاري وهم خارجون من المدينة أن يقتلوا منهم خلقا فقال اليسع عن هذا : (. . . فكانت غزوته من أعظم المغازي لولا ما طرأ فيها من تضییع الخزم . . .)^(١٩٦) كذلك حينما تحدث عن ثورة عمر بن حفصون^(١٩٧) بالأندلس في عهد عبد الله بن محمد (٢٧٥ - ٣٠٠ هـ) حلل أسباب تلك الثورة ، كما بين الظروف التي نشأت فيها^(١٩٨) وحينما تحدث عن مصالحة المستنصر بالله بن هود للسليطين الملك النصراني حيث قدم له تنازلات كبيرة بين اليسع أن هذا التصرف خطأ إذ جعل الله تدميره في تدبيره هذا^(١٩٩). ولكنه مالبث أن علل تصرفات بن هود بقوله : (. . . وقد ندم على فعله من شيطنة الشيبية ، وطلب ملك آباءه)^(٢٠٠) ولما تحدث عن دولة بني هود ذكر أن المستنصر لا يملك شيئا من مقومات الحاكم سوى أصلاته في الملك ، ولهذا فهو محبب إلى الناس بالصيت^(٢٠١) ولما ذكر الخلافات التي نشأت بالأندلس بين ابن هود وابن حمدين ، والمرابطين قال : (وكثر الهيج ، واشتد البلاء بالأندلس ، وغلت مراجل البقنة) . (٢٠٢)

وفي ثنايا حديثه عن ضعف دولة المرابطين ، أمام القوى الموحدية ببلاد المغرب أدرك بحسه التاريخي عوامل ذلك الضعف ، وأنها بدأت من العدو الأندلسية الجناح الآخر لدولة المرابطين فقال في هذا : (وكان من أعظم ما تأيد به عبدالمؤمن على المرابطين قيام أهل الأندلس عليهم ، لكونهم أخلوها من حماتها وأسلحتها ، والفساد الأكبر على المرابطين ، نسخ الأمر بأمر غيره ، فكانوا يكتبون اليوم شيئا ، وغدا ينسخونه بغيره ، فيسخر منهم جنودهم ورعاياهم)^(٢٠٣) . وبالمقابل فإنه لما تحدث عن نشأة دولة الموحدين بين أن من أقوى أسباب نجاح تلك الدولة إبان مرحلة تأسيسها اهتمام ابن تومرت بال قاعدة الشعبية ، وهم من يسميهم ابن خلدون^(٢٠٤) بالعصبية ، حيث كون قاعدة مهمة تسمع من أفرادها بقية عوامهم ، وتطيع دون تردد .^(٢٠٥)

وهكذا تبين لنا أن اليسع يملك حسا تاريخيا جيدا ، إلى جانب القدرة على ربط الأسباب بمسبباتها ، والحوادث ببعضها ، وذلك بأسلوب جيد ، وعبرة جزلة مختصرة ، ولم يكن الحس عنده خاصا بالدول ، بل تجاوزها إلى الأفراد ، وقد بدا هذا واضحا حين حديثه عن الرجال ، ومن الأمثلة على ذلك أنه حينما تحدث عن أبي محمد بن عياض في حروبه مع النصارى تنبه إلى أمرهم وهو أنه حينما أقام بتلك الأعمال كان شابا حدثا ،^(٢٠٦) وبالمقابل فقد حاول أن يبين بعض الملابس التي دفعت المستنصر بالله بن هود إلى تقديم تنازلات كبيرة للملك النصراني حيث قال : (وقد ندم على فعله من شيطنة الشبيبة وطلب ملك آباه)^(٢٠٧)

وهكذا نرى كيف ربط اليسع بين تصرفات الأفراد وأعمارهم ، ليؤكد بهذا أن رصيد التجربة مهم في القيادة والإدارة . وهذا العمل من الأدلة القوية على حسه القوي ، ونباهته في ربط الأحداث بمسبباتها . وبالإضافة إلى ذلك فإن حسه المرفه قد جعله يربط بين تصرفات الأشخاص وطباعهم ، ليخلص إلى القول بأن طباع الرجل تؤثر سلبا أو إيجابا على أعماله وتصرفاته ومن ذلك ما ذكره حين حديثه عن محمد بن سعد بن مردنيش وجهاده ضد النصارى حيث قال : (. . ولكن عنده من الإقدام مالا يوجد في أحد ، حتى أضربه في مواضع شاهدناها معه ، والرأي قبل الشجاعة ، وإلا فهو في القوة والشجاعة في محل لايمكن منه أحد في عصره . .)^(٢٠٨) كما أثرت نزعة الدينية على حسه التاريخي وهذا ما جعله يضع الالتزام بالأخلاق الإسلامية من أهم معايير تقويم الرجال لديه ولهذا قال عن ابن سيده^(٢٠٩) : (كان شعوبيا يفضل العجم على العرب)^(٢١٠) ومن هذا المنطلق جاء حديثه عن أبي القاسم هلال - أحد وجوه العرب المجاهدين بالأندلس - فقد وصف شجاعته بقوله : (إذا حضر في الصف جبلا راسيا يمنع تهائم الجيوش أن تميد ، وقلبا في البسالة قاسيا يقول في مقارعة الأبطال : هل من مزيد ؟ أبصرته - رحمه الله - أمة واحدة يتحاماه الفوارس)^(٢١١) كما سمي رسالة الفقيه أبي القاسم^(٢١٢) بن خياط والتي كتبها على لسان الأذقونش إلى المعتمد بن عباد بالإرهاب^(٢١٣) وذلك لما تحمله في تلك الرسالة من تحد واضح وتهديد سافر للإسلام وأهله.

الحياة والموضوعية عند اليسع :

إن الحياة والموضوعية والبعد عن التأثير بالعواطف أو المصالح وغيرها من النزعات مطلب مهم عند أي مؤرخ ، بل إن هذا الأمر يعد من السمات المهمة

، التي يجب على مؤرخ كاليسع أن يتحلى بها ، ويكتب التاريخ من خلالها متجردا من أي تأثير أو تأثر وبقراءة ما وصل إلينا من كتابات هذا الرجل نستوحي أن تلك الكتابات جاءت متسمة بالحياد والموضوعية في الرصد أو النقل في معظمها إلا أنها لم تخل أحيانا من بعض الهفوات والمزالق التي جنحت به بعض الشيء عن هذا الطريق ومن أهمها :

تعاطفه الواضح مع دولة الموحدين ويبدو هذا الأمر واضحا من خلال استقراء ما كتبه عن تاريخ هذه الدولة فهو حين حديثه عن مؤسسها ابن تومرت يقول : (لما كان عام تسعة عشر وخمسمائة خرج الإمام المهدي^(٢١٤) رضي الله عنه إلى الناس) إن إطلاق كلمة المهدي من اليسع على ابن تومرت لاشك أنه اعتراف منه بادعاء ابن تومرت بأنه المهدي الذي أخبر الرسول - صلى الله عليه وسلم - بظهوره ، وهذا الادعاء غير صحيح ، ومتعارض مع الأحاديث الواردة في ذلك . ولاشك أن هذا الأمر غير خاف على اليسع الذي قرأ صحيح البخاري ومسلم ، كما كان فقيها ، ومشاورا ، حافظا ، ملما بفنون العلم^(٢١٥) ؛ وهكذا تأثر بعاطفته إزاء الموحدين فكتم الحق ، وجارى الموحدين في هذا الادعاء الذي يعد مأخذا شرعيا على كل من قال به . وحينما تحدث عن عمليات التمييز التي يقوم بها ابن تومرت لتصفية أصحابه قال : (والذي صح عندي أنهم قتل منهم - يعني الموحدين - سبعون ألف على هذه الصفة)^(٢١٦) وقد فصل القول في هذه القضية لاسيما ما وقع على يد البشير سنة خمسمائة وتسعة عشر ، لكنه وعلى الرغم من حسه المرهف ، وعلمه الشرعي الجيد ، لم يعلق على هذه الحادثة التي استحل من خلالها ابن تومرت دماء المسلمين ، دونما مبرر شرعي ، بل لأنه شك في موالاتهم له ، وعدم قبولهم لأفكاره الغالية .

كذلك نجد الحاسة التاريخية بل وحتى الشرعية تضعف عند اليسع ، بل تكاد تنعدم منه حين حديثه عن دخول الموحدين لمدينة مراکش حاضرة المرابطين سنة ٥٤١ هـ حيث قال : (. . . وقتل في ذلك اليوم ، مما صح عندي ، مانيف على سبعين ألف رجل واستمر القتل على أهل البلد ثلاثة أيام . .) (٢١٧) هكذا أورد اليسع هذه الحادثة الشنيعة والتي عومل بها المرابطون من قبل الموحدين ، معاملة الكفار حتى أن ابن الخطيب أسماها الواقعة العظمى (٢١٨) دون تعليق أو بيان وجهة النظر الشرعية في مثل هذا العمل ، وهو ممن يملك القول في هذا ، ولا شك أن هذا السكوت دليل آخر على تبلد إحساسه التاريخي والديني إزاء ما يقوم به الموحدون ، بسبب موالاته القوية لهم .

وقد نحى حين حديثه عن المرابطين خصوم الموحدين اتجاهها آخر ، حيث ردد التهم التي أطلقها ضدهم الموحدون مثل وصفهم بالتجسيم . (٢١٩) وقد ناقض نفسه في هذه التجارة حيث قال : (سمى ابن تومرت المرابطين بالجسمين ، وما كان أهل المغرب يدينون إلا بتنزيه الله - تعالى - عما لا يجب وصفه بما يجب له ، مع ترك خوضهم عما تقصر العقول عن فهمه) (٢٢٠) هكذا نفى اليسع عن المرابطين تلك التهمة التي أطلقها ابن تومرت ضد الموحدين ثم قال بها اليسع نفسه ، ولا شك أن هذا التناقض كان مبعثه مجاملة الموحدين ، وهذا النهج في إلصاق التهم السيئة بالمرابطين كان من السمات البارزة عند مؤرخي الدولة الموحدية كالبيذق ، وابن صاحب الصلاة ، وعبدالواحد المراكشي وابن القطان وغيرهم ، وإذا كان هؤلاء قد جعلوا هذا الاتجاه طريقا إلى الجاه والسلطان حيث عاشوا في وسط البلاط الموحدي ، فما الذي دفع اليسع إلى ذلك . وقد

ألف كتابه في مصر ، وفي ظل دولة ربما اختلفت مع الموحيدين ؟ . (٢٢١)
ومن المزالق التي وقع فيها اليسع مبالغته في الانتقاص من قدر القاضي
أبي بكر بن العربي ومما قاله عنه : (. . نصب السلطان عليه شباكه ، وسكن
الأدبار حراكه ، فأبداه للناس صورة تدم ، وسوءة تبلى ، لكونه تعلق بأذيال
الملك ، ولم يجز مجرى العلماء في مجاهرة السلاطين وحزبهم . .) (٢٢٢) وهكذا
نرى أن ما ذكره اليسع عن ابن العربي فيه مبالغة وعدم موضوعية ، فإذا كان
يرى أن مداخله الحكام مأخذ على القاضي ابن العربي ، فلماذا وقع هو بهذه
الهفوة ؟! فقد ألف كتابه لصالح الدين ، كما أنه عاش آخر حياته في البلاط
الأيوبي ، وقيل هذا عمل لدى بني هود وعياض . كما كان مقربا من السلطة
الموحدية .

وبهذا العرض السريع يتبين لنا ما وقع فيه اليسع من مزالق حادت به عن
جادة الحياد والموضوعية بعض الشيء ، حيث بالغ في سده الموحيدين ، كما
وافقهم في ادعاء المهدي لابن تومرت ، وهو يدرك أنه ادعاء باطل وثوب
مستعار قصد من ورائه ابن تومرت الوصول إلى بعض المطامح والمصالح و ليقم
حول نفسه هالة تجر الناس إليه (٢٢٣) ، كما تبين لنا أيضا جرأة اليسع في النيل من
المرابطين حيث وصفهم بالمجسمين وقد ناقض نفسه في هذه القضية ، لكنه أراد
مجاراة الموحيدين والتعلق لهم مهما كان الثمن .

ولعل من الصور الواضحة ، والأدلة القوية في هذا الميدان انتقاصه للقاضي
أبي بكر بن العربي في تصرفات ، وقع فيها اليسع نفسه وهي مداخله الحكام
والسلاطين والعيش في بلاطهم .

وفي ختام هذا المبحث لابد من بيان أن هذه المزالق التي حادت باليسع بعض الشيء عن جادة الحياء والموضوعية ، حتى ولو كان ذلك على حساب الحق والتاريخ ، لا تقلل كثيرا من قيمة ما تركه لنا من تراث علمي ، فهي هفوات لم يسلم منها الكثير ممن خاضوا في هذا الميدان ، فضلا عن كونها قليلة إذا ما قورنت بتراته التاريخي الكبير ، ولعل من المناسب أن نشير هنا إلى أن موضوعية اليسع بدت واضحة حتى مع النصارى الذين كان يظهر كراهيتهم ويدعو على قادتهم فهو حين حديثه عن ابن رزمير يصفه باللعين^(٢٢٤) ويقول : (لارحمه الله)^(٢٢٥) إلا أن هذا الشنآن لم يمنعه من أن يقول عنه : (وكان ابن رزمير ، معروفا بالوفاء ، حدثني من أثق به أن رجلا كانت له بنت من أجل النساء ، ففقدتها ، فأخبر أن كبيرا من رؤوسهم خرج بها إلى سرقسطة ، فبعه أبوها وأقاربها فشكوه إلى ابن رزمير ، فأحضره وقال : علي بالنار كيف تفعل هذا بمن هو في جوارى ؟ فقال الرومي لاتعجل علي فإنها فرت إلى ديننا فجيء بها ، فأنكرت أبويها وارتدت ، ولما دخل سرقسطة أقرهم على الصلاة في جامعها سبعة أعوام . . .) .^(٢٢٦)

قيمة التراث التاريخي لليسع :

لعل من المناسب أن نشير قبل حديثنا عن قيمة التراث التاريخي لليسع أن نبين أن ذلك التراث ينحصر فيما وصلنا من نقول من كتابه المغرب بواسطة كتاب آخرين إذ هو الكتاب الوحيد^(٢٢٧) الذي وصلت إلينا مقتطفات منه فقد نقل منه عدد من الكتاب والمؤرخين من المشرق والمغرب والأندلس فمن المؤرخين المشاركة نقل منه الذهبي في كتابيه سير أعلام النبلاء ، و تذكرة

الحفاظ ، وكذلك ابن حجر في كتابه لسان الميزان . أما مؤرخو المغرب فقد نقل عنه كل من ابن القطان في كتابه نظم الجمان ، وابن عذاري المراكشي في كتابه البيان المغرب ، والمقري في نفح الطيب ، ومن مؤرخي الأندلس نقل منه صاحب الحلل الموشية وابن سعيد في المغرب من حلي المغرب .

وقد جاءت نقول هؤلاء المؤرخين متفاوتة كما وكيفا ، إذ أن كل مؤرخ نهل من كتاب اليسع ما كان بحاجة إليه من معلومات فابن حجر أخذ منه ما يهيم تاريخ الرجال ابتداء من عصر الدولة الأموية بالأندلس وحتى عصر اليسع حيث أفاد منه في ترجمته لسبعة عشر رجلا في كتابه الأنفي الذكر ، وقد تفاوتت نقوله حيث وصلت في بعضهم إلى ما يزيد على أربع صفحات .

أما صاحب الحلل الموشية وابن القطان فقد جاءت نقولهما منه فيما يتعلق بتاريخ دولتي الموحدين والمرابطين حيث أمدهما بمعلومات مفصلة عن كثير من القضايا لاسيما ما يتعلق بنشأة دولة الموحدين ووضع أسسها ، وكذا ضعف دولة المرابطين ونهايتها .

أما ابن سعيد في كتابه المغرب فقد كانت نقوله من اليسع ذات اتجاهين ؛ الأول منها يتعلق بالرجال والثاني بالمدن والأقاليم ، وقد سار على هذا النهج - أيضا - المقري في كتابه نفح الطيب ، أما ابن عذاري فقد كانت نقوله منه في جزئيات تتعلق بدولة الموحدين .

هكذا تباينت نقول المؤرخين عن اليسع وهذا مما وفر لنا مادة علمية جيدة نهلها لنا كل مؤرخ حسب ميوله وطبيعة مؤلفه الذي أدرجها فيه ، حيث جاءت هذه النقول مكملة لبعضها أو سدت فجوات عديدة في تاريخ المغرب والأندلس ، كما أماطت اللثام عن عدد من القضايا التاريخية التي سكنت عنها

كتب التاريخ الموجودة بين أيدينا .

ومما زاد من أهمية هذه المادة العلمية كون اليسع معاصرا وشاهد عيان لكثير مما كتب لاسيما ما يتعلق بجهد النصارى إبان ضعف دولة المرابطين ، وكذلك أحداث سقوط هذه الدولة وقيام دولة الموحدين على أنقاضها حيث صور لنا بعض وقائع تلك الأحداث بأسلوب علمي ، ورواية موثقة وهذا ما جعل المادة العلمية التي وصلتنا من كتابات اليسع ذات قيمة بالرغم من قلة كمها .

ومما زاد من أهميتها - أيضا - أنها شملت تاريخ الدول ، والرجال والبلدان فضلا عن النظم والحضارة ؛ مما جعلها موردا لأكثر من باحث ومؤلف لاسيما أنها نقلت بواسطة كتاب ومؤرخين ثقات كان لديهم من التضج العلمي ، والحسي ، المعرفي ، والأمانة العلمية ، ما مكنهم من إثباتها في أماكنها المناسبة في ثنايا مؤلفاتهم بعد نسبتها إلى كاتبها الأول .

الخلاصة :

بعد هذه الدراسة التاريخية التحليلية لليسع وجهوده العلمية نخلص إلى عدد من القضايا التي بدت لنا واضحة جلية ومن أبرزها ما يلي : -

- إن كتابات المؤرخين المسلمين تشكل حلقات في سلسلة واحدة بمنظومة التاريخ الإسلامي مهما تباعدت أوطانهم ، وتباينت أزمانهم ، ويتساوى - في هذا الأمر - المؤرخون الذين وصلتنا مؤلفاتهم كاملة أو الذين فقدت مؤلفاتهم أو جزء منها ، وذلك لأنهم اتبروا لمعالجة قضية واحدة شكلت هاجسا مهما عند الجميع ، ولعل اعتماد عدد من المؤرخين على كتابات اليسع أوضح دليل على ذلك ، حيث أفاد منه ثلثة من مؤرخي المغرب والمشرق الإسلامي مما يؤكد قوة وشائج القربي بين المؤرخين المسلمين - أينما كانوا - وقد تبين لنا أن الكتب التي فقدت أو فقد جزء منها تعد ثروة مهمة ، وأن فقدانها لم يؤثر على قيمتها العلمية طالما تيسر الوصول إليها أو بعضها عبر قنوات موثوقة كما هو الحال بالنسبة لكتابات اليسع إذ سدت فراغا مهما وفجوة كبيرة بالمكتبة التاريخية ، وما زاد من قيمتها أن مؤلفها كان شاهد عيان لكثير مما كتب ، إلى جانب تعدد مصادره ، وقوة رصده لكثير من القضايا التي عاجلها .

.. كما استبان أن كتاب اليسع لم يكن خاصا بموضوع أو إقليم معين ، بل جاء عاما لتاريخ الدول ، والرجال ، فضلا عن النظم والجوانب الحضارية ، وهذا مما زاد من قيمته العلمية ، وجعله موردا مهما لكثير من المؤرخين على الرغم من تباين مؤلفاتهم ، ولاشك أن قوة الكتاب في منهجه ، وأسلوبه ، ولغته ، فضلا عن غزارة مادته العلمية كانت من العوامل المهمة التي دعت أولئك المؤرخين إلى الاعتماد عليه ، والنهل من معينه .

وهكذا تبدو لنا أهمية كتابات المؤرخين الذين فقدت مؤلفاتهم ، أو جزء منها ، وأن فقدانها لا يعني عدم أهميتها ، بل ربما جاء بسبب عوامل سياسية ، أو اجتماعية أو دينية ، أدت إلى إهمالها أو التعدي عليها .

الهوامش

- (١) - ذكر المؤرخون أكثر من اسم لمؤلف البسج التاريخي سنذكرها - إن شاء الله تعالى - حين حديثنا عن الكتاب في الصفحات التالية .
- (٢) - ابن الأبار : المعجم ٣٣٢ ، التكملة ترجمة ٢١١٢ ، ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٨٨ ، المقرئ : نفح الطيب ج ٢ ص ٣٧٩ .
- (٣) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ص ١٤٣ (نقلا عن البسج) .
- (٤) - المقرئ : نفح الطيب ج ٣ ص ٣٩٧ .
- (٥) - صلة الصلة : ق ٥ ص ٣٠٧ .
- (٦) - ابن الزبير : صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ .
- (٧) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥٠٢ ، ٥١٤ ، ٥١٦ .
- (٨) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٤ (نقلا عن البسج) .
- (٩) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٣ (نقلا عن البسج) .
- (١٠) - ابن الأبار : التكملة ص ٧٣٥ . المقرئ : نفح الطيب ج ٢ ص ٣٧٩ .
- (١١) - ابن الأبار : المعجم ص ٣٣٢ ، التكملة ص ٧٣٤ .
- (١٢) - ابن الأبار : المعجم ص ٣٣٢ ، ابن الزبير : صلة الصلة القسم الخامس ص ٣٠٦ .
- (١٣) - المعجم ص ٣٣٢ .
- (١٤) - هو شريح بن محمد بن شريح بن أحمد بن محمد بن شريح بن يوسف ، ولد في سنة ٤٥١ هـ يعد شيخ المقرئين والمحدثين وخطيب أشبيلية ، أجازهُ أبو محمد ابن حزم ، وقال عنه ابن بشكوال : كان من جملة المقرئين معدودا في الأدباء والمحدثين خطيبا بليغا حافظا

محسنا فاضلا توفي سنة ٥٣٩ هـ ، وكانت جنازته مشهودة . (ابن بشكوال : الصلة ج ١

ص ٢٣٤ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ١٤٣)

(١٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ١٤٢ .

(١٦) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ١٤٣ (نقلا عن اليسع) .

(١٧) - هو الإمام أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي يعرف بالجد قال عنه ابن

بشكوال : كان فقيها عالما حافظا للفقهاء عالمًا بالفرائض توفي سنة ٥٢٠ هـ وعمره سبعون

سنة (ابن بشكوال : الصلة ج ٢ ص ٥٧٧ الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥٠١ -

٥٠٢ ، ابن فرحون : الديباج المذهب ص ٢٤٨ - ٢٥٥ ، ابن العماد شذرات الذهب ج

٤ ص ٦٢)

(١٨) - هو أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن القرطبي يسمى مسند الأندلس

محدث قارئ بالسبع ، عده ابن بشكوال آخر شيوخ الأندلس في علو الإسناد ، كما ذكر

أنه كان عارفا بالتفسير رجب الصدر لطلابه حيث يجلس لهم النهار كله وبين العشاءين ولد

سنة ٤٣٣ هـ وتوفي سنة ٥٢٠ هـ . (ابن بشكوال : الصلة ج ٢ ص ٣٤٩ ، الذهبي : سير

أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥١٥ ، تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٢٧١ ، ابن العماد : شذرات

الذهب ج ٤ ص ٦١) .

(١٩) - هو أبو بحر سفيان بن العاص بن أحمد بن العاص من علماء اللغة ، كما كان عالما

بالحديث والفرائض عده ابن بشكوال من جلة علماء الأندلس وكبار الأدباء توفي سنة

٥٢٠ هـ وقد ناهز عمره الثمانين (ابن بشكوال : الصلة ج ٢ ص ٢٣٠ الذهبي : سير أعلام

النبلاء ج ١٩ ص ٥١٦ ، ابن العماد : شذرات الذهب ج ٤ ص ٦١) .

(٢٠) - صلة الصلة القسم الخامس ص ٣٠٧ .

(٢١) - هو أبو عبد الله محمد بن معمر من أعبان مألقة متفنن في علوم شتى إلا أن الغالب

عليه علم اللغة ، وقد رحل من مالقة إلى المرية حيث حل عند ملكها المعتصم بن صمادح

فاكرمه وبوأه مكانة عالية .

وقد اشتهر بابن أخت غانم حيث نسب إلى خاله غانم بن الوليد المخزومي لاشتهار ذكره وعلو قدره . (ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ٤٣٣ ، المقرئ : نفح الطيب ج ٣ ص ٣٩٧) .

(٢٢) - المقرئ نفح الطيب ج ٣ ص ٣٩٧

(٢٣) - صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ .

(٢٤) - ابن الأبار : التكملة ج ٢ ص ٧٤٤ ، ابن الزبير : صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ .

(٢٥) - أحمد بن سلفة : أخبار وتراجم أندلسية ص ٩٦ .

(٢٦) - ابن الزبير : صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ .

(٢٧) - ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٤٣٨ .

(٢٨) - هو أحمد بن عبد الملك بن هود المستنصر بالله ورث الحكم عن أبيه عماد الدولة الذي نشأت بينه وبين أمير المرابطين على بن يوسف بن تاشفين وحشة ، حيث استعان بالنصارى ضد المرابطين ، لكن النصارى اغتنموا فرصة الخلاف فاستولوا على منطقة الثغر ، ولم يبق له سوى روضة حيث مات بها ، فتولى بعده ابنه المستنصر الذي لم يستطع مقاومة النصارى فسلم لهم روضة ، فلما ضعف أمر المرابطين بالأندلس في آخر أيامهم ملك قرطبة وغرناطة ، ومروسيه ، وبلنسية وقد قتل في إحدى المعارك التي وقعت بينه وبين النصارى وذلك سنة ٥٤٠ هـ كما يرى ابن الأبار وابن الخطيب . (ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٤٣٨ ، ابن الأثير : الكامل ج ٩ ص ٢٨٩ ابن الأبار : الحلة السيرة ج ٢ ص ٢٤٩ - ٢٥٠ ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام : القسم الثالث ص ٢٠٣ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٤٤١)

(٢٩) - هو الأمير المجاهد أبو محمد عبد الله بن عياض فارس الأندلس ، وبطلها المشهور ، اتفق عليه أهل شرق الأندلس حينما ضعفت دولة المرابطين هناك ، حيث اتخذ بلبنسية قاعدة له حينما بايعه أهلها .

وقد أشاد المؤرخون بشجاعته ، حيث ذكر المراكشي أنه إذا ركب الخيل لا يقوم أحد له وأن النصارى كانوا يعدونه بمائة فارس ، كما ذكر اليعاقبة أن ابن عياض اشجع من ركب

الخيـل وأفرس من سام الروم الـويل .

أصيب بسهم في إحدى المعارك مع النصارى حيث توفي بمـرسه سنة ٥٤٢هـ (ابن الأبار : الحلة السـراء ج٢ ص ٢٣٢ ، ٢٥١ . المراكشي : المعجب ص ٣٠٥ ، ابن سعيد : المغرب ج٢ ص ٢٥٠ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج٢٠ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ ، ابن خلدون : العبر ص ١٦٦ ، المقرئ : نفح الطيب ج٤ ص ٤٥٦ .)
(٣٠) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج٢٠ ص ٢٣٨ .

(٣١) - المصدر السابق ج٢٠ ص ٤٣

(٣٢) - المصدر السابق ج٢٠ ص ٤٣ .

(٣٣) - المصدر السابق ج٢٠ ص ٤٣ .

(٣٤) - الحلة السـراء ج٢ ص ٢٥٣ .

(٣٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج٢٠ ص ٤٣ (نقلا عن اليسع)

(٣٦) - المصدر السابق ج٢٠ ص ٤٣ (نقلا عن اليسع)

(٣٧) - هو أبو محمد عبد الله بن سعيد بن مردنيش الجذامي حاكم مـرسيه وبلنسية ، كان

صهرا للملك أبي محمد عبد الله بن عياض توفي سنة ٥٦٧هـ . (المراكشي : المعجب

ص ٣٠٥ - ٣٠٦ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ج٣ ص ٨٩ ، ابن سعيد : المغرب ج٢

ص ٢٥٠ ، ابن الخطيب : الإحاطة ج٢ ص ١٢١ - ١٢٢ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء

ج٢٠ ص ٢٤٠ - ٢٤٢ .)

(٣٨) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج٢٠ ص ٤٤ (نقلا عن اليسع)

(٣٩) - جنجالة : حصن بالأنـدلس يقع شمال مـرسيه . (الحميري : الروض الطـرار ص ١٧٤)

(٤٠) - ذكر اليسع أن هذه المعركة وقعت سنة بضع وثلاثين وخمسمائة (الذهبي : سير

أعلام النبلاء ج٢٠ ص ٤٤ ، نقلا عن اليسع) لكن ابن الأبار ، وابن خلدون يريان أنها

وقعت في سنة ٥٤٠هـ وهذا القول تؤيده بعض القرائن والأدلة ، كما أنه ينسجم مع

- سياق الأحداث . (ابن الأبار : الحلة السرياء ج ٢٠ ص ٤٤ ، ابن خلدون : العبر ج ٤ ص ١٦٦)
- (٤١) - ابن الأبار : الحلة السرياء ج ٢٠ ص ٤٣ - ٤٤ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤٤ (نقلا عن اليسع)
- (٤٢) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٣٨ .
- (٤٣) - انظر في تفصيلات ذلك ما ذكره الذهبي عن اليسع في سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ .
- (٤٤) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤٤ .
- (٤٥) - ابن الأبار : الحلة السرياء ج ٢ ص ٢٤٩ - ٢٥٠ ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام القسم الثالث ص ٢٠٣ .
- (٤٦) - ابن الأبار : الحلة السرياء ج ٢ ص ٢٣٢ ، ابن خلدون : العبر ج ٤ ص ١٦٦ .
- وذكر ابن الأبار أن ابن عياض قضى نحبه من سهم رمي به في حربه مع النصارى وذلك يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثنتين وأربعين وخمسمائة (الحلة ج ٢ ص ٢٣٢)
- (٤٧) - ابن الأبار : الحلة السرياء ج ٢ ص ٢٣٢ .
- (٤٨) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٦٤ .
- (٤٩) - هو الشيخ الإمام المقرئ أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن هذيل اليلنسي ، ولد سنة ٤٧١ هـ ، ويعد من علماء الأندلس وقرائها المشهورين توفي سنة ٥٦٤ هـ (الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٥٠٦ - ٥٠٧ ، دول الإسلام ج ٢ ص ٧٨ ، ابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب ج ٤ ص ٢١٣) .
- (٥٠) - الصلة ص ٧٢٢ :
- (٥١) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٠٧ ، ١٠٦ ، ١٣٨

- (٥٢) - صلة الصلة القسم الخامس ص ٣٠٧ .
- (٥٣) - نفع الطيب ج ٢ ص ٣٧٩ .
- (٥٤) - ابن الأبار : المعجم ص ٣٣٢ .
- (٥٥) - ابن الأبار : التكملة ج ٢ ص ٧٤٥ ، ابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب ج ٤ ص ٢٥٠ .
- (٥٦) - صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ .
- (٥٧) - المعجم : ص ٣٣٢ .
- (٥٨) - وقد ذكر ابن الأبار أن هذه الرواية ذكرها له الفقيه أبو عبد الله التجيبي شخه ، وكان التجيبي قد لقي اليسع بالإسكندرية في سنة ٥٧٠ هـ ، ثم لقيه بمصر ثانية بعد صدوره من الحج ، حيث ذكر أنه أول من خطب للعباسيين على منابر العبيديين بمصر (المعجم ص ٣٢٣ - ٣٢٣)
- (٥٩) - ابن الأبار : المعجم ص ٣٢٣ ، التكملة ج ٢ ص ٧٤٤ ، ابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب ج ٤ ص ٢٥٠ .
- (٦٠) - الروضتين ج ٢ ص ١٩٠ .
- (٦١) - الروضتين ج ٢ ص ١٩٠ ، وانظر ابن الديلمي : ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد) مخطوط مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض رقم ٨ / ٩٥٣ ذ ذ ورقة ١٢٦ أ .
- (٦٢) - الكامل ج ٩ ص ١١١ .
- (٦٣) - مفرج الكروب ج ١ ص ٢٠٠ .
- (٦٤) - بدائع الزهور ج ١ ق ١ ص ٢٣٥ .
- (٦٥) - الكامل ج ٩ ص ١١١ .
- (٦٦) - اتعاظ الخنفاء ج ٣ ص ٣٢٦ .
- (٦٧) - المصدر السابق ج ٣ ص ٢٣٦ .

- (٦٨) - المصدر السابق ج ٣ ص ٣٢٦ .
- (٦٩) - النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٥٥ .
- (٧٠) - ابن الزبير : صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٧ ، ابن الأبار : التكملة ج ٢ ص ٧٤٥ ، المعجم ص ٣٢٣ ، ابن حجر : لسان الميزان ج ٦ ص ٣٠٠ ، ابن العماد : شذرات الذهب ج ٤ ص ٢٥٠ .
- (٧١) - ابن الأبار : التكملة ج ٣ ص ٧٤٤ .
- (٧٢) - ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٨٨ .
- (٧٣) - التكملة ص ٤٤٧ .
- (٧٤) - صلة الصلة ق ٥ ص ٧٠٧ .
- (٧٥) - لسان الميزان ج ٦ ص ٣٠٠ .
- (٧٦) - المغرب في حلي المغرب ج ٢ ص ٨٨ .
- (٧٧) - نفح الطيب ج ٢ ص ٣٧٩ ، وقد أطلق هذا الأسم الدكتور محمود علي مكّي ، دون أن يذكر سببا لذلك. (انظر مقدمة كتاب نظم الجمان ص ٤٧ ، ص ٨٣ حاشية ٣) أما حاجي خليفة فسماه (المغرب في محاسن حلي المغرب) (كشف الظنون ج ٣ ص ١٧٤٧) .
- (٧٨) - سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥٤٥ ، ج ٢٠ ص ٢٤٠ .
- (٧٩) المصدر السابق : ج ١٩ ص ٥٤٥ و ج ٢٠ ص ٢٤٠ -
- (٨٠) - وقد ذكرها أنخل بالنيا في كتابه تاريخ الفكر الأندلسي دون أن يذكر غيرها (ص ٢٤٢) .
- (٨١) - ابن الأبار : التكملة ج ٢ ص ٧٤٤ - ٧٥٢ ، ابن الزبير : صلة الصلة ق ٥ ص ٣٠٦ - ٣٠٧ .
- (٨٢) - وما يدل على ذلك عدم دقة بعض المؤرخين في نقل عناوين مصادرهم ؛ فمثلا نجد أن ابن الخطيب والمقري قد اعتمدا كثيرا على كتاب ابن صاحب الصلاة : تاريخ المن بالإمامة ومع ذلك فقد كانا يسميانه أحيانا تاريخ الموحدين (تاريخ المن بالإمامة : مقدمة المحقق ص ٢٤ و ٧٧) .

- (٨٣) - نظم الجمان ص ١٢٥ .
- (٨٤) - المقرئ : نفح الطيب ج ٢ ص ١٧٩ .
- (٨٥) - المغرب ج ٢ ص ٨٨ .
- (٨٦) - ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ١٦٦ .
- (٨٧) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٤١ (نقلا عن اليسع)
- (٨٨) - الحلة السيرة ج ٢ ص ٢٧٢ .
- (٨٩) - العبر ج ٤ ص ١٦٦ .
- (٩٠) - المغرب ج ٢ ص ٨٨ .
- (٩١) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٨ ص ٢٦٦ - ٢٦٧
- (٩٢) - المصدر السابق ج ٨ ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .
- (٩٣) - المصدر السابق ج ٨ ص ٢٧١
- (٩٤) - المصدر السابق ج ١٨ ص ١٨٤ ، تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ١١٤٨ .
- (٩٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٣٩ ، ٤١ .
- (٩٦) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ١٤٣ .
- (٩٧) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٢٠١
- (٩٨) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٢٣٣ - ٢٣٤ ، تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٢٩٦ .
- (٩٩) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٤٠ - ٢٤٢ .
- (١٠٠) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ .
- (١٠١) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٢٤٠
- (١٠٢) - المقرئ : نفح الطيب ج ٢ ص ٤٨٧ .
- (١٠٣) - المصدر السابق ج ٣ ص ٣٩٧ .
- (١٠٤) - ابن حجر : لسان الميزان ج ٤ ص ٢٠٦ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٨ ص ١٤٥ .

- (١٠٥) - ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ١٦٥ .
- (١٠٦) - المصدر السابق ج ١ ص ١٦٥ .
- (١٠٧) - المصدر السابق ج ١ ص ١٦٢ .
- (١٠٨) - المصدر السابق ص ١٦٣ .
- (١٠٩) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ .
- (١١٠) - ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ١٦٢ .
- (١١١) - المصدر السابق ج ١ ١٦٣ (نقلا عن اليسع) .
- (١١٢) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢١ ص ٢٤٠ - ٢٤١ .
- (١١٣) - المصدر السابق : ج ٨ ص ٢٥٤ .
- (١١٤) - المصدر السابق : ج ٨ ص ٢٦٥ .
- (١١٥) - المصدر السابق ج ٨ ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .
- (١١٦) - هو أبو عبد الله محمد بن الفرج القطبي المالكي ، مولى محمد بن يحيى الطلاع ولد سنة ٤٠٤ هـ كان فقيها حافظا ، صادقا في الفتوى مقدما في الشورى ، قال عنه القاضي عياض : [كان صالحا قوالا للحق .] توفي سنة ٤٩٧ هـ . (ابن بشكوال : الصلة ج ٢ ص ٥٦٤ - ٥٦٥ ، ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ١٦٥ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ١٩٩ - ٢٠٠)
- (١١٧) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٢٠٠ - ٢٠١ .
- (١١٨) - لاردة : مدينة تقع بالثغر الشرقي للأندلس شرقي قرطبة على نهر شيقر وهي مدينة قديمة جدد بناءها إسماعيل بن موسى بن لب بن قسى سنة ٢٧٠ هـ (ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٧ ، الحميري : الروض المعطار ص ٥٠٧) .
- (١١٩) - إفراغة : مدينة تقع غربي لاردة بينهما ثمانية عشر ميل ، تقع على نهر الزيتون ، كانت هدفا مهما عند النصارى حينما ضعفت دولة المرابطين ، بالأندلس حيث تملكوها سنة ٥٤٣ هـ . (ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٢٢٧ ، الحميري : الروض المعطار ص ٤٨) .

(١٢٠) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٣٨ - ٤٤ وص ٢٣٣ - ٢٣٤ و ٢٣٧ ،

٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١

(١٢١) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ٦٢ .

(١٢٢) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٦٤ - ١٦٥ .

(١٢٣) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٥ - ١٣٦ .

(١٢٤) - المصدر السابق ص ١٣٩ - ١٤٠ .

(١٢٥) - ابن القطان : نظم الجمان ص ٢٤٩

(١٢٦) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٢ .

(١٢٧) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٣٩ .

(١٢٨) - البشير هو : أبو محمد عبد الله بن محسن الونشريسي ، أحد العشرة الذين اختارهم

ابن تومرت للأمور الخاصة والمسؤوليات الجسام ، وقد أسند إليه مهمة عملية التمييز التي

أجراها قبيل معركة البحيرة سنة ٥٢٤هـ ، توفي البشير في تلك المعركة (البحيرة) .

(البيذقي : المقتبس من كتاب الأنساب ص ٢٤ ، ابن القطان : نظم الجمان ص ١٦٤ -

١٦٥) .

(١٢٩) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٤٦ .

(١٣٠) - المصدر السابق ص ٨٣ و ١٢٨ .

(١٣١) - المصدر السابق ص ١٢٨ .

(١٣٢) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٢٤ - ١٢٥ ، مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٠٧

- ١٠٨ .

(١٣٣) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ٨٢

(١٣٤) - المصدر السابق : ص ٨٢

(١٣٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٣٤ .

(١٣٦) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٠ .

- (١٣٧). مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٢ .
- (١٣٨) - المصدر السابق ص ١٣٥ - ١٣٦ .
- (١٣٩) - المصدر السابق ص ١٤٨ - ١٤٩ .
- (١٤٠) - المصدر السابق ص ٢٤٣ .
- (١٤١) - أربونة وأشبونة : أربونة مدينة في شمالي الأندلس تقع ثغورها في بلاد الإفرنجية خرجت من حكم المسلمين سنة ٦٣٠هـ (الحميري : الروض المعطار ص ٢٤)
- أما أشبونة ويقال لها لشبونة فهي مدينة متصلة بشنزين قريبة من البحر المحيط . (ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ١٩٥) .
- (١٤٢) - المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٢٧ .
- (١٤٣) - المصدر السابق ج ١ ص ٢٠٨ - ٢٠٩ .
- (١٤٤) - شنترة من مدائن أشبونة تقع قرب البحر فيغشاها ضباب دائم مشهورة بكبر تفاحها وكثمراتها . (الحميري : الروض المعطار ص ٣٤٧) .
- (١٤٥) - المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٦٤ .
- (١٤٦) - البساط : مدينة بالأندلس مشهورة بخصوبة أرضها (ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ٤١٥) .
- (١٤٧) - ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ٤١٥ .
- (١٤٨) - أثش : مدينة بالأندلس من أعمال تدمير ، تشتهر بزبيبها ونخلها الذي لا يفلح في غيرها من مدن الأندلس (ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٢٤٥ الحميري : الروض المعطار ص ٦٤) .
- (١٤٩) . ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٢٧٣ .
- (١٥٠) - تينملل : قرية صغيرة تقع على رأس جبل درن في بلاد السوس ، ولا يمكن الوصول إليها إلا من طريق واحد لا يتسع لغير فارس واحد ، وهي في غاية الحصانة ، حيث يسد

خللها أقل عصابة من الناس (ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٦٩ ، ابن القطان : نظم
الجمان ص ٧٥) .

(١٥١) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥٤٥ .

(١٥٢) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٤٦ .

(١٥٣) - صلة الصلة ص ٣٠٧ .

(١٥٤) - المغرب ج ٢ ص ٨٨ .

(١٥٥) - سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٠١ .

(١٥٦) - ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٨٨ . المقرئ : نفح الطيب ج ٢ ص ١٧٩ .

(١٥٧) - انظر تفصيلات ذلك في ص ٣٢ من هذا البحث .

(١٥٨) - سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٠٢ و ١٣٤ و ٢٣٧ و ج ١٩ ص ٢٠٠ .

(١٥٩) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٠٧ .

(١٦٠) - المصدر السابق ص ١٣٢ .

(١٦١) - المصدر السابق ص ٦٢ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤٢ .

(١٦٢) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٨ .

(١٦٣) - المصدر السابق ص ١٣٩ .

(١٦٤) - المصدر السابق ص ١٤٨ .

(١٦٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٠٢ .

(١٦٦) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٢٠٢ .

(١٦٧) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٢ .

(١٦٨) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٣ .

(١٦٩) - المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٣ - ٤٤ .

(١٧٠) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٤٤ .

- (١٧١) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٢٣٨ .
- (١٧٢) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٢٤٠ .
- (١٧٣) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٣٨ .
- (١٧٤) - المصدر السابق : ص ٣٩ .
- (١٧٥) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٤٠ .
- (١٧٦) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٤٦ .
- (١٧٧) - ابن سعيد : المغرب ج ١ ص ١٦٣ .
- (١٧٨) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ١٤٣ .
- (١٧٩) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٣٤ .
- (١٨٠) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٢٣٧ .
- (١٨١) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٤٢ .
- (١٨٢) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٠٧ .
- (١٨٣) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٢٠٠ .
- (١٨٤) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٣٨ .
- (١٨٥) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٢٣٧ .
- (١٨٦) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٤٢ .
- (١٨٧) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤٢ .
- (١٨٨) - المصدر السابق : ج ١٩ ص ٥٤٦ .
- (١٨٩) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٤٨ .
- (١٩٠) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤٠ .
- (١٩١) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٢٣٣ .
- (١٩٢) - المصدر السابق : ج ١٩ ص ٥٤٥ .
- (١٩٣) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٢ .

- (١٩٤) - المصدر السابق ص ١٤٠ .
- (١٩٥) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٠٢ .
- (١٩٦) - المصدر السابق ج ٨ ص ٢٥٤ .
- (١٩٧) عمر بن حفصون بن عمر بن جعفر بن مشثيم بن دميان ثائر بالأندلس أول من فتح باب الشقاق على المسلمين ، وصفه ابن حيان وابن عذاري وغيرهما من المؤرخين باللعين ، والخبث ، والمنافق ، وهو أول من أسلم من أسرته حيث نشأ على الإسلام وقد بدأ ثورته على الأمير محمد بن عبدالرحمن الأموي سنة ٢٧٠ هـ حيث اعتصم بحصن ببشتر في ولاية ريه حيث دانت له كثير من الحصون والقلاع ، كما تكون لديه جيش كبير بلغ ثلاثين ألف رجل ، أظهر النصرانية سنة ٢٨٦ هـ ، وقد مات ، وقيل : قتل في عهد عبدالرحمن الناصر (ابن الأبار : الحلة السرياء ج ١ ص ١٤٩-١٥١ ، ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ١٠٥ ، ابن خلدون : العبر ج ٤ ص ١٤٣ ، ابن الخطيب أعمال الأعلام ج ص ٤١، ٣٤) .
- (١٩٨) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٨ ص ٢٦٥ .
- (١٩٩) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٤١
- (٢٠٠) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٤٢ .
- (٢٠١) - المصدر السابق : ص ٤٢ .
- (٢٠٢) - المصدر السابق : ص ٤٢ .
- (٢٠٣) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٢ .
- (٢٠٤) - ابن خلدون : المقدمة ص ٢٧٠ .
- (٢٠٥) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٢٨ .
- (٢٠٦) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٣٧ .
- (٢٠٧) - ، الذهبي : المصدر السابق ج ٢٠ ص ٤٢ .
- (٢٠٨) - المصدر السابق : ص ٢٤٠ .

(٢٠٩) - ابن سيده هو أبو الحسن علي بن اسماعيل المروسي إمام اللغة وصاحب كتاب الحكم للسان العرب توفي سنة ٤٨٥ هـ (الجميدي : جذوة المقتبس ص ٣١١ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٣٠ ، ٣٣١ ، الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٨ ص ١٤٤ - ١٤٥) .

(٢١٠) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٨ ص ١٤٥ .

(٢١١) - المصدر السابق : ج ٢٠ ص ٣٨ .

(٢١٢) - هو الفقيه أبو القاسم بن الحياط ، أقام خمسين سنة على العقاف والخير لا تعرف له زلة ، فلما استولى النصارى على طليطلة سنة ٤٧٨ هـ حلق وسط رأسه وشد الزنار ؛ فقال له أحد أصحابه : لماذا فعلت ذلك أين عقلك ؟ فقال : ما فعلت هذا إلا بعد ما كمل عقلي ، ثم لجأ إلى النصارى وأخذ يتطاول على المسلمين (ابن سعيد : المغرب ج ٢ ص ٢٢) .

(٢١٣) - ابن سعيد المغرب ج ٢ ص ٢٢

(٢١٤) - ابن الأبار : التكملة ج ٢ ص ٧٤٤ .

(٢١٥) - ابن القطان : نظم الجمان ص ١٤٦ .

(٢١٦) - المصدر السابق : ص ١٤٦ .

(٢١٧) - مؤلف مجهول : الحلل الموشية ص ١٣٩ .

(٢١٨) - الإحاطة ج ١ ص ١٨٧ .

(٢١٩) - المصدر السابق : ص ٢٤٩ .

(٢٢٠) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ١٩ ص ٥٥٠ .

(٢٢١) - عن الخلاف بين الموحدين والأيوبيين انظر : الذهبي : العبر ج ٤ ص ٢٠١ ، محمد تقي

الدين : مضممار الحقائق ص ٢٢٩ .

(٢٢٢) - الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٢٩٦ ، سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٠١

(٢٢٣) - عن تفصيلات هذه القضية وغيرها من شطحات ابن تومرت انظر الاتجاه الفكري

لدعوة ابن تومرت (مقال منشور للباحث في مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

العدد السادس سنة ١٤١٣ هـ)

(٢٢٤) - الذهبي : سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٤١ .

(٢٢٥) - المصدر السابق : ص ٢٣٤

(٢٢٦) - المصدر السابق : ص ٤٠ .

(٢٢٧) - ذكر ابن الزبير أن البسع أُلِفَ في مصر كتابا في فقهاء الأندلس ، كما ذكر الذهبي أن

للبيسع في ابن مردنيش عدة تواريخ ، لكنه لم يصلنا شيء من هذه المؤلفات (صلة الصلة

ق ٥ ص ٣٠٧ ، سير أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٢٤١)

قائمة المصادر والمراجع :

- ابن الأبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله القضاعي (ت ٦٥٨ هـ)
- التكملة لكتاب الصلة
نشر وتصحيح السيد عزت العطار الحسيني ١٣٧٥ هـ .
- الحلة السراء .
تحقيق حسين مؤنس . نشر الشركة العربية للطباعة . الطبعة الأولى ١٩٦٣ م .
- المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصدي .
نشر دار صادر بيروت مصور عن طبعة محريط ١٨٨٥ م
ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد الشيباني (ت ٦٣٠ هـ)
- الكامل في التاريخ .
نشر دار صادر بيروت ١٣٨٥ هـ .
الأيوبي : محمد تقي الدين عمر شاهنشاه (٦١٧ هـ)
- مضمار الحقائق وسر الخلائق
تحقيق حسن حبشي . عالم الكتب بالقاهرة ١٩٦٨ م
ابن إياس : أبو البركات محمد بن أحمد (٩٣٠ هـ)
- بدائع الزهور في وقائع الدهور . طبعة بولاق ١٣١٢ هـ
بالنثيا : أنخل جنثالث
- تاريخ الفكر الأندلسي
ترجمة الدكتور حسين مؤنس القاهرة ١٩٥٥ م .
ابن بشكوال : أبو القاسم خلف بن عبد الله (٥٧٨ هـ)
- الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم
تحقيق عزت العطار . نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٥٥ م

البليدق : أبوبكر بن علي الصنهاجي المكنى بالبليدق (ت . ق ٦ هـ)

- المقتبس من كتاب الأنساب في معرفة الأصحاب

تحقيق عبدالوهاب منصور

دار المنصور للطباعة والوراقة بالرباط ١٩٧١م

ابن تغري بردي : جمال الدين أبي المحاسن يوسف (ت ٨٧٤ هـ)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب . نشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي بمصر .

الحموي : أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦ هـ)

- معجم البلدان

نشر دار صادر بيروت

الحميدي : أبو عبد الله بن أبي نصر (ت ٤٨٨ هـ)

- جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس

تحقيق إبراهيم الأبياري الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ

الحميري : محمد بن عبد المنعم (ت ٩٠٠ هـ)

- الروض المعطار في خبر الأقطار

تحقيق إحسان عباس نشر مكتبة لبنان بيروت الطبعة الثامنة ١٩٨٤م

ابن الخطيب : أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٧٧٦ هـ)

- أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام . القسم الثاني

تحقيق ليفي بروفنسال

نشر دار الكشوف الطبعة الثانية بيروت ١٩٥٦م

- الإحاطة في أخبار غرناطة

تحقيق محمد عبد الله عنان الطبعة الأولى ١٣٩٧ هـ مكتبة الخانجي بالقاهرة

- ابن خلدون : أبوزيد عبدالرحمن بن محمد (٨٠٨ هـ)
- العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من
ذوي السلطان الأكبر .
نشر دار الفكر بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ
ابن خلكان : أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت ٦٨١ هـ)
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان
تحقيق إحسان عباس
دار صادر بيروت
الذهبي : أبو عبد الله شمس الدين الذهبي (ت ٧٨٤ هـ)
- تذكرة الحفاظ .
الطبعة الثانية مطبعة دائرة المعارف بحيدر آباد ١٣٧٦ هـ
- سير أعلام النبلاء تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي
نشر مؤسسة الرسالة الطبعة الحادية عشرة ١٤١٧ هـ
ابن الزبير : أبو جعفر أحمد بن إبراهيم (ت ٧٠٨ هـ)
- صلة الصلة القسم الخامس : تحقيق عبدالسلام هراس ، سعيد إعراب
نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب ١٤١٦ هـ .
السحبياني : حمد بن صالح
- الاتجاه الفكري لدعوة ابن تومرت .
مقال منشور في مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
العدد السادس سنة ١٤١٣ هـ .
ابن سعيد المغربي : علي بن موسى بن محمد (٦٨٥ هـ)
- المغرب في حلي المغرب .

- المغرب في حلي المغرب .

تحقيق شوقي ضيف نشر دار المعارف بمصر .

السلفي : أحمد بن محمد بن سلفة (ت ٥٧٦ هـ)

- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلفي

أعدها وحققها إحسان عباس

نشر دار الثقافة بيروت ١٤٠٥ هـ

أبو شامة : أبو محمد عبدالرحمن بن إسماعيل (ت ٦٦٥ هـ)

- الروضتين في أخبار الدولتين

دار الجليل بيروت

ابن صاحب الصلاة : أبو مروان عبدالملك بن محمد (ت . أواخر ق ٦ هـ)

- تاريخ المن بالإمامة

نشر وزارة الثقافة والفنون العراقية في بغداد سنة ١٣٩٩ هـ

ابن عذارى : أبو عيدا لله محمد المراكشي (ت بعد ٧١٢ هـ)

- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب

تحقيق ومراجعة ج . س كولان ، وأ . ليفي بروفنسال

نشر دار الثقافة بيروت الطبعة الثالثة ١٩٨٣ م

ابن العماد الحنبلي : عبدالحى بن أحمد بن محمد (١٠٨٩ هـ)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب

المكتب التجاري للطباعة والنشر ببيروت

ابن فرحون : المالكي (ت ٧٩٩ هـ)

- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب

تحقيق : محمد الأحدي أبو النور . نشر دار التراث بالقاهرة .

ابن القطان : أبو الحسن علي بن محمد الفاسي (ت . ق ٧ هـ)

- نظم الجمان في أخبار الزمان

تحقيق محمود علي مكّي نشر دار الغرب الإسلامي ١٩٩٠م
مؤلف مجهول : (ت.ق ٨هـ)

- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية

تحقيق سهيل زكار ، د . عبد القادر زمامه

نشر دار الرشاد الحديثة بالدار البيضاء الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ .

المراكشي : عبد الواحد بن علي (ت ٦٤٧ هـ)

- المعجب في تلخيص أخبار المغرب

تحقيق محمد سعيد العريان ، ومحمد العلمي العربي

القاهرة مطبعة الاستقامة ١٣٦٨ هـ

المقري : أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني (١٠٤١ هـ)

- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب .

تحقيق إحسان عباس . دار صادر بيروت ١٣٨٨هـ

المقريزي : أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ)

- اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا

تحقيق جمال الدين الشيال

الجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٧هـ

ابن واصل : جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧ هـ)

- مفرج الكروب في أخبار بني أيوب

تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال

طبعة القاهرة ١٩٥٣م

